Intermediary Foundation of the Univeral Declaration of Human Rights

Einschreiben

Ministerin für Justiz und Sicherheit
Bevollmächtigte im Namen des niederländischen
Staates D. Yesilgöz-Zegerius

Postfach: 20301
2500EH, DEN HAAG

Mierlo, 11. Januar 2022
AW: Zu Ihrer Information

Seine Exzellenz Yesilgöz-Zegerius,

Zusammenfassung.

Der niederländische Staat bestreitet lediglich den vollstreckbaren Titel über der notariellen Urkunde und dass diese vom Notar im Jahr 2008 als „Grosse“ im summarischen Verfahren durch einen Gerichtsvollzieher ausgestellt wurde. Der Inhalt der notariellen Urkunde in Kopie wurde nicht weiter bestritten.

Die Stiftung hat in der Akte bereits Hinweise gefunden, die eine inhaltliche Bearbeitung eines Streitfalls aufgrund eines Verfahrensmissbrauchs durch den niederländischen Staat derzeit unmöglich machen können. Die Unabhängigkeit nationaler Gerichte fällt in den Anwendungsbereich des EU-Rechts und unterliegt somit der Kontrolle des EU-Gerichtshofs.

Zugang zum Recht : Charta der Grundrechte, Artikel 47 (Recht auf einen wirksamen Rechtsbehelf) Charta der Grundrechte, Artikel 51 (Anwendungsbereich) Charta der Grundrechte, Artikel 52 Absatz 3 (Anwendungsbereich und Auslegung der garantierten Rechte und Grundsätze) Vertrag über die Europäische Union (EUV), Artikel 4 Absatz 3 EUV, Artikel 19.

Dass der Notar in diesem Fall den vollstreckbaren Titel nicht über die öffentliche Urkunde stellen und die Urkunde als Vollstreckungsurkunde ausstellen durfte, wurde bereits 2008 erfolgreich angefochten. Der Inhalt der öffentlichen Urkunde samt Anlagen blieb jedoch unbestritten. Gemäß Artikel 149 Rv muss das Gericht daher davon ausgehen, dass der Wortlaut der öffentlichen Berichtigungsurkunde richtig ist, solange er nicht angefochten wurde.

Angesichts der eidesstattlichen Erklärung in der notariellen Urkunde , es ist nicht möglich, eine handelt es sich nicht um eine Demokratie, sondern um eine Scheindemokratie. Zunächst muss eine umfassende parlamentarische öffentliche Untersuchung zum Zustand von Rechtsstaatlichkeit und Demokratie in Verbindung mit der Rechtsordnung und der Vernehmung aller Zeugen unter Eid stattfinden. Eine stillschweigende Anerkennung des weiteren Inhalts der notariellen Berichtigungsurkunde vom 21. Juni 2007 durch den niederländischen Staat kann zu einem stillschweigenden Zustimmungsverzicht führen.

- Nächste Seite

1

GROSSE

RECTIFICATIE
IN NAAM DER KONINGIN

Op **één en twintig juni tweeduizend zeven** ----------
verscheen voor mij, mr Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te ----
Budel, gemeente Cranendonck:----------
de heer **Joannes Petrus van den Wittenboer**, planned change agent en voorzitter ---
van de "Intermediaire stichting van de Universele Verklaring van de Rechten van de ---
Mens", tevens eigenaar van de eenmanszaak "Audio-Rarities", volgens zijn verklaring
geboren te Mierlo veertien mei negentienhonderd vijf en vijftig, woonachtig ten adres --
Kastanje 28, 5731 NK Mierlo, van Nederlandse nationaliteit, ongehuwd en nooit --------
gehuwd geweest en niet geregistreerd of geregistreerd geweest als partner, ----------
legitimatie: paspoort nummer NF8802866. ----------
De voormelde stichting is statutair gevestigd te Geldrop, en is ingeschreven in het ------
register bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te ----------
Eindhoven onder dossiernummer 41092925, de stichting is geregistreerd met het ------
adres op het woonadres van Joannes Petrus van den Wittenboer, waar ook de ----------
eenmanszaak op is geregistreerd, deze eenmans is bekend bij de Kamer van ----------
Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te Eindhoven onder dossiernummer -
17090220. ----------

Ausdruck/Kopie des Kopfes der notariellen Urkunde „Im Namen der Königin“ zur ersten großen Urkunde vom 8. Oktober 2007 mit Datum vom 21. Juni 2007. Diese große öffentliche Urkunde **hat keine** Vollstreckungskraft, da dies vom Notar nicht genehmigt wurde (Urteil Kort Gerichtsverfahren Den Haag 2008, Berufungsgericht Den Haag (Vzr.) 21. Februar 2008 KG 07/13 (ECLI:NL:RBSGR:2008:1420).

AFSCHRIFT

RECTIFICATIE

Op **één en twintig juni tweeduizend zeven** ----------
verscheen voor mij, mr Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te ----
Budel, gemeente Cranendonck:----------
de heer **Joannes Petrus van den Wittenboer**, planned change agent en voorzitter ---
van de "Intermediaire stichting van de Universele Verklaring van de Rechten van de ---
Mens", tevens eigenaar van de eenmanszaak "Audio-Rarities", volgens zijn verklaring
geboren te Mierlo veertien mei negentienhonderd vijf en vijftig, woonachtig ten adres --
Kastanje 28, 5731 NK Mierlo, van Nederlandse nationaliteit, ongehuwd en nooit --------
gehuwd geweest en niet geregistreerd of geregistreerd geweest als partner, ----------
legitimatie: paspoort nummer NF8802866. ----------
De voormelde stichting is statutair gevestigd te Geldrop, en is ingeschreven in het ------
register bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te ----------
Eindhoven onder dossiernummer 41092925, de stichting is geregistreerd met het ------
adres op het woonadres van Joannes Petrus van den Wittenboer, waar ook de ----------
eenmanszaak op is geregistreerd, deze eenmans is bekend bij de Kamer van ----------
Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te Eindhoven onder dossiernummer -
17090220. ----------

Bild / Druckkopf authentische Berichtigungsurkunde Kopie vom 21. Juni 2007

Einführung.

1998 besprach das Wirtschaftsministerium in Den Haag die wichtigsten Punkte und Ziele im Hinblick auf die korrekte Verwendung der CD „Hitlers Inferno“ (Abschnitt 1b, Anlagen zur notariellen Berichtigungsurkunde). Damals wurde das berechtigte Vertrauen geschaffen, dass ein rechtsgültiges und verlässliches Rechtsverhältnis eingegangen wurde, was anschließend schriftlich bestätigt und unterzeichnet wurde. Daraus folgt, dass der niederländische Staat dieses berechtigte Vertrauen als verlässlicher Partner bei der Warnung vor dem Faschismus und der Weitergabe der Informationen über die Lektion von gestern (Zeugnis als Lehre für die Zukunft) wahren muss. Bestimmte Handlungen und/oder Unterlassungen oder Verhaltensweisen fallen in diesem Projekt nicht unter den Rahmen der „fairen Verwendung“. Zu nennen sind: Missbrauch von Ideen, Negativismus, Obszönität, Obskurantismus, Gesten, Ausdrücken, Emblemen, Geschichtsfälschung.

usw.

„Fair Use“ (a) nur für bestimmte, festgelegte Aktivitäten unter Berücksichtigung der rechtlichen Hinweise zu verwaisten Werken; (b) nur, wenn diese Aktivitäten nicht im Widerspruch zur Verwertung des urheberrechtlich geschützten Werks stehen; und (c) nur, wenn diese Aktivitäten die berechtigten Interessen des Autors und/oder des Werks nicht unangemessen beeinträchtigen. Daher haben die meisten Länder Gesetze zum „Fair Use“ bzw. „Fair Dealing“ erlassen, die bestimmte Aktivitäten erlauben, darunter: private Forschung und Studium; Bildung; Bibliotheken.

Thema: Hitlerbärte, Hakenkreuze und andere Nazisymbole.

Joan de Wijkerslooth de Weerdesteijn, Präsidentin der Generalstaatsanwaltschaft in der Sendung „Two Today TV“ vom 26. November 2003 https://archive.org/details/

DeWijkersloothTweeVandaag

Internationales Netzwerk für Hassstudien INHS, Intermediary Foundation der Allgemeinen Erklärung der Menschenrechte, ' *Hate Crime2014 NL* ' (2014), (Niederländische Sprache)

https://archive.org/details/InternationalNetworkForHateStudies_201506

Hassverbrechen werden bewusst zugelassen: Je länger auf entsprechende Maßnahmen gewartet wird, desto größer ist das Risiko, dass Nachahmerverhalten gefördert wird und schließlich zu Schimpferei, Drohungen oder Gewalt führt. Zudem besteht die Chance, dass die Gesellschaft solch grenzüberschreitendes Verhalten bald als normal und sozial akzeptabel betrachtet. Die negative Bewertung und Schließung der Stiftung mit Audio-Rarities zur Veröffentlichung der Informationen über die CD „Hitlers Inferno“ – eine Lektion von gestern (ein Zeugnis als Lehre für die Zukunft) durch den niederländischen Staat. Jahrzehntelang wurden sie von den verschiedenen Regierungsebenen, von oben bis unten, mit wenigen Ausnahmen respektlos und desinteressiert behandelt. Die Stiftung mit Audio-Rarities wird bewusst ausgeschlossen (Ächtung). Die verschiedenen Behörden innerhalb der niederländischen Regierung, die die Stiftung eigentlich schützen sollten, haben genau das Gegenteil getan: Sie sind von Vetternwirtschaft und einem Jobkarussell für versagende Politiker durchsetzt. Es scheint auch ein Rotationssystem zu geben, bei dem Minister Posten tauschen und sogar in ihre alten Positionen zurückkehren können, nachdem zuvor schwerwiegende Versäumnisse gezeigt wurden. Mein Fall zeigt, wie dysfunktional das System in den Niederlanden ist … systemweit.

Auch die deutsche Nationalhymne ist im Gespräch.

Gesetzgebung.

Für die Zulässigkeit der Klage obliegt dem niederländischen Staat die Darlegungs- und Beweispflicht, die Unrichtigkeit der notariellen Urkunde nachzuweisen und zu begründen. Der niederländische Staat hatte ausreichend Gelegenheit, die Akte ausreichend zu prüfen und sich von den notariellen Spezialisten der Staatsanwaltschaft umfassend informieren zu lassen. Die Beweispflicht liegt daher nicht bei der Stiftung und Audio-Rarities. Bestreitet der niederländische Staat die Klage nicht (mit Begründung), beabsichtigt er dies nicht oder ist ihm die Bestreitung gesetzlich untersagt, muss das Gericht gemäß Artikel 149 Rv davon ausgehen, dass die der Klage zugrunde liegenden Tatsachen in der notariellen Urkunde
richtig sind und der Klage stattgeben. Betrifft eine notarielle Korrektururkunde vom 21. Juni 2007, die für Eerste Grosse am 8. Oktober 2007 von Herrn Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, Notar in Budel, Gemeinde Cranendonck, ausgestellt wurde und deren Ausstellung vom Richter für einstweilige Verfügungen des Gerichts in Den Haag im Jahr 2008 untersagt wurde. Der Notar darf den Titel „im Namen der Königin“ nicht an den Anfang der Urkunde setzen, dies ist – in diesem Fall – nur einem Richter möglich (Schreiben vom 2. Januar 2020 des IFUD für Menschenrechte an Minister FBJ Grapperhaus für Justiz und Sicherheit).

Bekämpfen Sie Antisemitismus.

Sitzungsjahr 2020–2021) 20 454 Nr. 170
kst-20454-170

Fortschrittsbericht Umsetzung Kriegsopfer
BRIEF DES STAATSSEKRETÄRS FÜR GESUNDHEIT, WOHLBEFINDEN UND SPORT

An den Präsidenten des Repräsentantenhauses der Generalstaaten, Den Haag, 12. April 2021.

Am 27. Januar 2020 gedachte eine große internationale Versammlung in Auschwitz-Birkenau des 75. Jahrestages der Befreiung des dortigen nationalsozialistischen deutschen Vernichtungslagers. Im Namen der Niederlande nahmen König Willem-Alexander und Premierminister Mark Rutte an dieser Gedenkfeier teil.

Die Verantwortung für den Umgang mit Online-Antisemitismus liegt beim Ministerium für Justiz und Sicherheit. Darüber hinaus wurde im Frühjahr 2021 ein Nationaler Koordinator für die Bekämpfung von Antisemitismus für den Arbeitsbereich des Justiz- und Sicherheitsministers ernannt, der eine Signal- und Beratungsfunktion wahrnimmt. Zur Umsetzung dieser Empfehlung wird auf das Projekt des Israelischen Informations- und Dokumentationszentrums (CIDI) verwiesen. Dieses Projekt wird aus den 3 Millionen Euro finanziert, die das Justiz- und Sicherheitsministerium für den Kampf gegen Antisemitismus, die Überwachung von Online-Antisemitismus und die Leugnung des Holocaust bereitgestellt hat. Das CIDI hat erklärt, dass es die vorhandene Expertise der IHRA nutzen möchte.

Die Niederlande wurden von Brüssel gerügt, weil sie die Leugnung des Holocaust unter Strafe stellen.

AH 3996 2021Z11968

Siehe: Antwort von Minister Grapperhaus (Justiz und Sicherheit) (eingegangen am 13. September 2021) Siehe auch Anhang Gesetze, Sitzung 2020-2021, Nr. 3631

Beleidigende Formen, wie beispielsweise die Holocaustleugnung im Sinne von Artikel 1 der Rahmenverordnung gegen Rassismus, sind in den Niederlanden nach Artikel 137c des Strafgesetzbuches strafbar. Dies wird durch die Rechtsprechung des Obersten Gerichtshofs bestätigt (siehe u. a. Oberster Gerichtshof vom 10. September 1985, NJ 1986/164, Oberster Gerichtshof vom 25. November 1997, NJ 1998/261 und Oberster Gerichtshof vom 27. März 2012, NJ 2012/220).

IHRA.

Antisemitische Handlungen sind eine Straftat, wenn sie gesetzlich als solche definiert sind. So ist beispielsweise die Leugnung des Holocaust oder die Verbreitung antisemitischen Materials strafbar.

„Handbuch zur praktischen Anwendung der IHRA-Arbeitsdefinition von Antisemitismus“

Europäische Kommission in Zusammenarbeit mit IHRA.

Nazi-Gedenkstätte Ysselsteyn

https://archive.org/details/naziherdenking-ysselsteyn

Europäisches Parlament.

GESETZGEBUNGSZUG 11.2021
6 EIN NEUER SCHUB FÜR DIE EUROPÄISCHE DEMOKRATIE
Vorschläge zur Erweiterung der Liste der EU-Straftaten auf alle Formen von Hassverbrechen und Hassreden

Am 16. September 2020 kündigte Kommissionspräsidentin Ursula von der Leyen in ihrer Rede zur Lage der Union vor dem Europäischen Parlament und in der dazugehörigen Absichtserklärung eine neue Initiative an, um die Liste der EU-Verbrechen um alle Formen von Hassverbrechen und Hassreden zu erweitern – sei es aufgrund von Rasse, Religion, Geschlecht oder Sexualität. Die Initiative wurde später in der Arbeit der Programmkommission 2021 erwähnt, und im Februar 2021 veröffentlichte die Kommission einen Fahrplan für die Initiative, der im vierten Quartal 2021 umgesetzt werden soll.

Schuldeneintreiber.

Der Gerichtsvollzieher wandte sich 2008 an den vorläufigen Rechtsschutzrichter, da Einwände gegen die Vollstreckung der notariellen Urkunde erhoben wurden. Die notarielle Urkunde vom 21. Juni 2007 unterliegt nicht der Vollstreckung gegen den Staat. Dem Gerichtsvollzieher wird daher die Vollstreckung untersagt sein (Rb. Den Haag).

(Präsident) 21. Februar 2008 KG 07/1314).

Im Wesentlichen dient das summarische Verfahren ausschließlich der Untersuchung, ob die Vollstreckungsbefugnis missbraucht wird, und betrifft nicht den Inhalt der notariellen Urkunde und der eidesstattlichen Erklärung. Der niederländische Staat hat nicht
Der Inhalt einer notariellen Urkunde ist nur dem Notar untersagt, eine Urkunde auszustellen. Siehe Schreiben der Stiftung vom 2. Januar 2020 an den Minister für Justiz und Sicherheit, FBJ Grapperhaus. Die notarielle Urkunde in Kopie, ausgestellt vom Notar

Der Inhalt bleibt „wörtlich“ festgelegt, solange er nicht in einem normalen Zivilprozess auf irgendeine Weise angefochten wird. Solange die Kopie der Urkunde unbestritten bleibt, gilt der Tarifvertragsstandard. Der Tarifvertragsstandard ist die rein sprachliche Auslegung der authentischen Urkunde. Der Grund dafür ist, dass Dritte beteiligt sind, wie z. B. die Steuerbehörden, die darauf vertrauen können müssen, dass die Angaben in der Urkunde auch richtig sind. Der Tarifvertragsstandard dient dem Schutz Dritter, der einheitlichen Erklärung oder der Rechtssicherheit (HR-Rechtsprechung).

Im Hinblick auf das Urteil des Bezirksgerichts Den Haag (Rb. Den Haag (Vzr.) vom 21. Februar 2008, KG 07/13 14) bedeutet dies, dass die Stiftung nicht befugt ist, auf der Grundlage einer notariellen Urkunde vom 21. Juni 2007 Zwangsvollstreckungsmaßnahmen gegen den niederländischen Staat einzuleiten. Dies ist nur mit Zustimmung des Staates und im Falle einer freiwilligen Beteiligung der Parteien mittels einer von den Parteien unterzeichneten notariellen Urkunde möglich. Der Gesetzgeber legt ausdrücklich strenge Anforderungen an die Erlangung eines Vollstreckungstitels fest. Die Vollstreckung eines vollstreckbaren Titels ist zwingend und muss daher – in diesem Fall – der Einschaltung des Gerichts vorausgehen. Art. 157 Absatz 2 Rv

sieht vor, dass in einer Urkunde enthaltene Parteierklärungen (einschließlich einseitiger Erklärungen in diesem Fall) grundsätzlich zwingenden Beweiswert haben. „Zwingender Beweis“ bedeutet, dass das Gericht verpflichtet ist, den Inhalt bestimmter Beweismittel als wahr anzuerkennen oder den Beweiswert anzuerkennen, den das Gesetz bestimmten Daten beimisst (Art. 151 Absatz 2 Rv). Gegen zwingende Beweise können jedoch grundsätzlich Gegenbeweise erbracht werden (Artikel 151 Absatz 2 Rv). Eine notarielle Urkunde hat auf Grundlage der Artikel 151 Absatz 1 und 157 Absatz 2 Rv zwingenden Beweiswert. Dies ändert nichts an der Tatsache, dass eine notarielle Urkunde Ungenauigkeiten enthalten kann, beispielsweise Schreibfehler oder eine inhaltlich falsche Darstellung, beispielsweise in Bezug auf die Parteierklärung von JP van den Wittenboer im Namen der Stiftung. Der Gegenbeweis kann anhand der Kopie der notariellen Berichtigungsurkunde vom 21. Juni 2007 erbracht werden (Artikel 151 Rv).

Der Brief des Repräsentantenhauses der Generalstaaten vom 14. September 2006 zu „Hitlers Inferno“ sowie ein seinerzeitiges Schreiben des Ministers für Allgemeine Angelegenheiten Wim Kok vom 29. September 1997 liegen der CD „Hitlers Inferno“ bei; diese werden als Stellungnahme des niederländischen Staates zu „Hitlers Inferno“ übernommen und sind in den Anlagen der Urkunde im Abschnitt 7b: DVD-ROM mit diversen Dateien enthalten.

Compact Disc.

Der niederländische Staat zeigt sich besonders beeindruckt von der CD „Hitlers Inferno“ mit Originalaufnahmen von Reden und Liedern aus Hitlerdeutschland. Er bewundert die Bemühungen der Stiftung, mit Audio-Raritäten vor Faschismus und Ungerechtigkeit zu warnen. Mitglieder des Ständigen Justizausschusses des Repräsentantenhauses der Generalstaaten können „Hitlers Inferno“ individuell nutzen, wenn sie Gesetzesentwürfe behandeln oder Fragen an die Regierung stellen.

Hitlers Inferno: Die Lektion von gestern (Zeugnis als Lektion für die Zukunft).

https://archive.org/details/hitlers-inferno-audio-rarities

Widerspruchsrecht.

Vorausgesetzt, dass es dem niederländischen Staat ebenfalls freisteht, seine Interessen dem Gericht vorzutragen, dessen Entscheidung in dieser Angelegenheit zu erwirken und gegebenenfalls Rechtsmittel gegen diese Entscheidung einzulegen, teilweise auf Grundlage der Bestimmungen des in Art. 6 EMRK verankerten Grundsatzes des Zugangs zum Recht. Die Anforderungen an ein ordnungsgemäßes Verfahren ergeben nicht nur Maßstäbe für das Verhalten der Parteien untereinander, sondern auch Maßstäbe für das Verhalten der Parteien gegenüber dem Richter sowie für das Verhalten des Richters gegenüber den Parteien. Grundsätzlich ist jede Form von (unmittelbar bevorstehendem)
Rechtswidrige Verfahren führen nicht nur zu Schadensersatzklagen, sondern auch zu Unterlassungsansprüchen, aber diese Grenzen werden nur mit Zurückhaltung gesetzt. Diese Zurückhaltung entspricht dem grundlegenden Charakter des Rechts auf Zugang zum Recht. Die notarielle Urkunde mit der stumpfen Axt zu zerhacken oder diffamierende Beleidigungen, Respektlosigkeit und Verachtung für „Hitlers Inferno“ zu begehen, kann und will die Stiftung absolut nicht
diese Missstände bei der Anfechtung der notariellen Urkundenkopie zu dulden.

Die Verweigerung des Rechts auf Klageerhebung bleibt die Ausnahme. „GRONINGEN NATIONAL UNIVERSITY
DIE GUTE VERFAHRENSORDNUNG“

Eine Untersuchung zur Bedeutung des „Due Process“ als normativer Begriff im Zivilprozessrecht

THESE

zur Erlangung eines Doktortitels der Rechte an der Universität Groningen auf Genehmigung des Rektors Magnificus, Dr. F. Zwarts, öffentliche Verteidigung am Donnerstag, 7. Dezember 2006 um 14:45 Uhr durch Vincent Cord Adriaan Lindijer, geboren am 19. September 1976 in Benthuizen. **Betreuer:** Prof. Dr. Herr GR Rutgers / Prof. Dr. Herr HE Broering. **Prüfungsausschuss:** Prof. Dr. Herr HA Groen / Prof. Dr. Herr CJM Klaassen / Prof. Dr. Herr HB Krans / Prof. Dr. Herr HJ Snijders.

Trotz einer Zurückhaltung, die mit der grundsätzlichen Natur des Rechts auf Zugang zum Recht für den niederländischen Staat vereinbar ist, strebt die Stiftung ein Verbot der Prozessführung für den niederländischen Staat an. Dies erfordert eine gründliche Darstellung und Akte über Fakten und Umstände, aus denen im Voraus hervorgeht, dass der niederländische Staat das Recht (z. B. auf Prozessführung) missbraucht – und dies muss hinreichend konkretisiert werden.
muss von der Stiftung durchgeführt werden – wobei das Zivilgericht angerufen werden muss. Dieses kann dann feststellen, dass das Anfechtungsrecht gegen die Kopie der notariellen Urkunde vom 21. Juni 2007 doch nicht besteht. Dies ist und bleibt eine Ausnahme, wenn ein Rechtsmissbrauch vorliegen muss. Um einen solchen Rechtsweg zu verhindern, ist daher insbesondere die begründete Behauptung erforderlich, dass der niederländische Staat im Vorfeld einen Rechtsmissbrauch beabsichtigt. (Staatsanwaltschaft beim Obersten Gerichtshof – Missbrauch des Verfahrensrechts ECLI:NL:PHR:2019:702).

Zuständigkeit.

Judikative ist die Beilegung von Streitigkeiten durch ein autorisiertes Gremium. Wichtig ist, dass das Gremium (der Richter) völlig unabhängig ist. Ein Richter darf die Rechtsprechung nicht verweigern. Aufgabe des Staates ist die Gewährleistung der Rechtspflege . Wichtig ist die absolute Unabhängigkeit des Richters. Diese Unabhängigkeit muss durch eine Reihe von Faktoren gewährleistet werden.

Im Streitfall über die Kopie einer notariellen Urkunde unter Eid vom 21. Juni 2007 durch die

Der niederländische Staat muss den Richter mit Sorgfalt auswählen, über gute Geschichtskenntnisse verfügen und die Bedeutung der Geschichte als Lehre für die Zukunft anerkennen. Der Richter muss dies auch in seiner Politik vertreten, und zwar so, dass der Name von Audio-Rarities, der Stiftung und von

Dritte (Personen und Unternehmen), die am Projekt „Hitlers Inferno“ beteiligt sind, nicht zuletzt fälschlicherweise mit Nationalsozialismus oder Neonazis in Verbindung gebracht wird oder auf andere Weise ein Rufschaden entsteht. Siehe unser Schreiben vom 28. April 2014, das Generalminister Mark Rutte über die Staatsanwaltschaft von unserer Stiftung erhalten hat.
Die aktuelle Befürchtung der Stiftung, die Richter seien befangen, mag subjektiv
Standards werden gemessen, wobei auf verschiedene Jahresberichte dieser Stiftung verwiesen wird.
Wortwörtlich beigefügt sind – soweit nicht bestritten – die eidesstattlichen Versicherungen der einzelnen notariellen Urkunden mit je einer zusammenfassenden Ausfertigung des Berichtigungsdokumentes, welches vom 21. Juni 2007 stammt.

Die Grundsätze eines ordnungsgemäßen Verfahrens sollen sicherstellen, dass das Verfahren für die fair und gerecht durchgeführt werden, sodass jede Partei
um den Prozess ordnungsgemäß durchzuführen.

Das Prinzip der Waffengleichheit geht davon aus, dass sowohl die Verteidigung als auch die Verteidigung dem Kläger mit derselben Akte und mit denselben Mitteln.

Der EGMR hat außerdem betont, dass das Recht auf ein faires Verfahren im Sinne von Artikel 6 Absatz 1 der Europäischen Konvention zum Schutz der Menschenrechte und Grundfreiheiten (EMRK) auch beinhaltet, dass jeder Partei eine angemessene Gelegenheit gegeben wird bzw. die Möglichkeit gegeben wird, ihren Fall vorzubringen, ohne dass sie gegenüber der anderen Partei in einer wesentlich ungleichen Position ist.“

Rechtsstaatlichkeit und Demokratie in den Niederlanden.

Die Niederlande sind ein Rechtsstaat und eine Demokratie (das wurde und wird nie von der IFUD oder Human Rights bestritten). Die praktische Entwicklung und Umsetzung im Rechtssystem und der konstitutionellen Demokratie erwies sich jedoch als ziemlich fehlerhaft. Die eidesstattlichen Erklärungen in notariellen Urkunden unter Eid über mehrere notarielle Handlungen gegen den niederländischen Staat in einer summarischen Berichtigungsurkunde vom 21. Juni 2007 sprechen Bände über die **Ausarbeitung und** Umsetzung des Rechtssystems und der Rechtsstaatlichkeit. Lassen Sie mich dies klarstellen, und ich möchte zu meiner eidesstattlichen Erklärung stehen. Auch der Bericht über die Rechtsstaatlichkeit 2021, Länderkapitel zu den Niederlanden der Europäischen Kommission, Brüssel, 20.7.2021, SWD(2021) 721 final, wird sich nicht ändern.

Am 25. Februar 2021 hat das Repräsentantenhaus gemäß Artikel 30 seiner Geschäftsordnung durch Frau Khadija Arib, Präsidentin des Repräsentantenhauses,

der Generalstaaten, beschlossen, die Venetien-Kommission des Europarats um Rat zur Rechtsstaatlichkeit in den Niederlanden zu bitten, Venetien-Kommission des Europarats, z. Hd. Granata-Menghini.

Im Bericht des Ausschusses heißt es:

In dieser Hinsicht geht es bei der Wahrung der Rechtsstaatlichkeit nicht nur um – laut dem Bericht der Venedig-Kommission – Straßburg, 18. Oktober 2021, Stellungnahme Nr. 1031/2021, CDL-AD(2021)031, Or. Engl., zu: Institutionen und formelle rechtliche Garantien, sondern auch darum, durch die politische und rechtliche Kultur in der Gesellschaft ein günstiges Klima für die Rechtsstaatlichkeit aufrechtzuerhalten. Dies erfordert eine politische Kultur mit einem hohen Maß an Bewusstsein für die rechtsstaatlichen Folgen politischer Entscheidungen und Selbstkontrolle, wenn politisch wünschenswerte Maßnahmen mit der Rechtsstaatlichkeit in Konflikt geraten. Es erfordert auch eine Rechtskultur, in der die Rechtsstaatlichkeit als Rahmen und Begrenzung demokratischer Entscheidungen und Politiken akzeptiert wird.

Als hierin eingefügt gilt ein Verweis auf die schriftliche Antwort des Repräsentantenhauses Vertreter der Generalstaaten beim IFUD für Menschenrechte, Brief: 23. März 2016, Antwort auf

Die Zustellung der Dokumente erfolgte durch die Gerichtsvollzieherin, Frau K. Arib, Vorsitzende des Repräsentantenhauses der Generalstaaten. (Aktenzeichen: 13600573, 9. März 2016, Gerichtsvollzieher und Inkassobüro Van der Velde van Hal & Peers in Den Haag)

[Mitgliedstaat der Niederlande]

REGEL oder GESETZ
BERICHT 2021
LÄNDERKAPITEL
ABSTRACTS , von der Europäischen Kommission im Jahr 2021

Zunächst muss eine umfassende parlamentarische öffentliche Untersuchung zum Zustand von Rechtsstaatlichkeit und Demokratie durchgeführt werden. Der IFUD für Menschenrechte beabsichtigt nicht, auf die notarielle Urkunde unter Eid zu verzichten. 21. Juni 2007. Der Inhalt ist „wörtlich festgelegt“ (CAO-Standardreferenz HR), und alle Anlagen der Urkunde sind tatsächlich enthalten. Dem Notar ist es untersagt, eine Urkunde mit vollstreckbarem Titel auszustellen.

Der Tarifvertragsstandard ist eine rein sprachliche Erläuterung der Bestimmung(en) der notariellen Urkunde. Diese Erläuterungsmethode basiert auf dem wörtlichen Wortlaut der Urkunde. Der Tarifvertragsstandard schreibt daher keine grammatikalische Erläuterung vor. Der Gegenbeweis, dass die Absicht der Parteien eine andere ist als aus dem Wortlaut der Urkunde hervorgeht, ist jedoch möglich. HR 17. September 1993, ECLI:NL:HR:1993:ZC1059, NJ 1994/173 (Gerritse/*HAS)* und HR 24. September 1993, RvdW 1993/186 (Hol/*EIM).* Dies betrifft die Erläuterung von Tarifverträgen und diese Regel wird daher als die folgende bezeichnet: Dies wird als Tarifvertragsstandard bezeichnet. Der Tarifvertragsstandard wurde vom Obersten Gerichtshof als anwendbar auf Verträge erachtet, die die Rechtsstellung Dritter festlegen. HR 17. September 1993, *NJ* 1994, 173 (CLA-Urteile). HR 24. September 1993, *NJ* 1994, 174 (CLA-Urteile). Hijma 2008, S. 348 und Urteile zu Tarifverträgen. (HR 20. Februar 2004, HR:2004:AO1427, HR, 24. Februar 2012, HR:2012:BU9889 und 25. November 2016, HR:2016:2687).

Unbestrittene Forderungen und Europäischer Vollstreckungstitel (EET).

Der Begriff „unbestrittene Forderungen“ sollte alle Fälle abdecken, in denen ein Gläubiger, obwohl der Schuldner Art oder Umfang einer Forderung nicht bestritten hat, eine gerichtliche Entscheidung gegen diesen Schuldner oder einen Vollstreckungsbescheid in Form eines gerichtlich genehmigten Vergleichs oder einer öffentlichen Urkunde erwirkt hat, dem der Schuldner ausdrücklich zustimmen muss.
Die Validierung der notariellen Berichtigungsurkunde als Europäischer Vollstreckungstitel erfolgt gesondert, nachdem die Stiftung den vom niederländischen Gericht auf der entsprechenden Berichtigungsurkunde erklärten Vollstreckungstitel erhalten hat. Die Unstreitigkeit oder die Unzulässigkeit des niederländischen Staates kann sich in Form von Säumnis bei der Anhörung oder der Nichtbefolgung einer Aufforderung des Gerichts äußern, seine Absicht zu bekunden, sich schriftlich zu verteidigen. In seinen Schlussfolgerungen von Tampere vertrat der Europäische Rat die Auffassung, dass der Zugang zur Vollstreckung in einem anderen Mitgliedstaat als dem des Urteils schneller und einfacher gestaltet werden sollte, da die im Vollstreckungsmitgliedstaat zu ergreifenden Zwischenmaßnahmen vor der Vollstreckung des Urteils entfallen. Eine vom Ursprungsgericht als Europäischer Vollstreckungstitel bestätigte Entscheidung sollte hinsichtlich der Vollstreckung genauso behandelt werden wie eine im Vollstreckungsmitgliedstaat ergangene Entscheidung. Eine in einem EU-Mitgliedstaat ergangene gerichtliche Entscheidung über eine unbestrittene Forderung kann durch einen Europäischen Vollstreckungstitel (EVO) beglaubigt werden. Eine als EVO bestätigte Entscheidung kann in allen Mitgliedstaaten der Europäischen Union ohne weitere Verfahren vollstreckt werden.

Holocaust-Museum.

Die Unterstützung des United States Holocaust Memorial Museum spielt eine wichtige Rolle bei
Ihre Mission besteht darin, die nachhaltige Bedeutung der Erinnerung an den Holocaust und die Aufklärung darüber in der
sich ständig verändernden Welt. Deshalb hat die Stiftung **neunzig Prozent** der _____
Menge
beglaubigte Kopie der notariell beglaubigten Schenkungsurkunde an Planned Giving and Endowments des United States Holocaust Memorial Museum, Washington DC. Die Stiftung kann davon ausgehen, dass das Museum die Schenkung gut verwaltet, nachdem das Gericht dem Anspruch stattgegeben hat.

Europäische Kommission.

Straßburg, 5.10.2021

COM(2021) 615 final MITTEILUNG DER KOMMISSION AN DAS EUROPÄISCHE PARLAMENT, DEN RAT, DEN EUROPÄISCHEN WIRTSCHAFTS- UND SOZIALAUSSCHUSS UND DEN AUSSCHUSS DER REGIONEN: EU-Strategie zur Bekämpfung von Antisemitismus und zur Förderung jüdischen Lebens (2021–2030).

Verhaltenskodex für Hassreden.

Während der niederländischen EU-Ratspräsidentschaft 2016 legte die Europäische Kommission gemeinsam mit Facebook, Microsoft, Twitter und Google/YouTube einen Verhaltenskodex zur Bekämpfung von Hassreden im Internet vor. Die wichtigste Verpflichtung, die sich aus dem Verhaltenskodex ergibt, betrifft die Beilegung und mögliche Entfernung von Hassreden nach Meldung durch Nutzer innerhalb von 24 Stunden. Darüber hinaus enthält der Verhaltenskodex Vereinbarungen zur Überwachung der Vereinbarungen. Die Niederlande wurden diesbezüglich bereits von der Europäischen Kommission gegen Rassismus und Intoleranz (ECRI) gerügt. In einem Bericht über die Niederlande kommt sie zu dem Schluss, dass der derzeitige Ansatz in Bezug auf Beleidigungen und Hassreden im Internet nicht ausreicht. Justizminister J.P.H. Donner hat am 28. April 2004 einen Brief an den Präsidenten des Repräsentantenhauses der Generalstaaten (Zweite Kammer der Generalstaatenversammlung 2003–2004, kst 29 200 VI Nr. 136) gesandt, um strafbare Äußerungen, Hetze, Diskriminierung oder Anstiftung zum Hass im Internet einzudämmen.

Hassreden und Hassverbrechen der Europäischen Kommission.

Europäische Kommission – Pressemitteilung
Kommission schlägt Erweiterung der Liste der „EU-Verbrechen“ um Hassreden und Hassverbrechen vor

Brüssel, 9. Dezember 2021
Die Europäische Kommission legt heute eine Initiative vor, die Liste der „europäischen Verbrechen“ um Hassreden und Hassverbrechen zu erweitern, wie Präsidentin von der Leyen in ihrer Rede zur Lage der Union 2020 angekündigt hat .

Hassreden und Hassverbrechen haben in ganz Europa dramatisch zugenommen und stellen ein besonders ernstes und besorgniserregendes Phänomen dar – offline wie online. Um dieser EU-weiten Herausforderung zu begegnen, bedarf es gemeinsamen Handelns der EU. Derzeit fehlt jedoch eine Rechtsgrundlage, um Hassreden und Hassverbrechen auf EU-Ebene unter Strafe zu stellen. Die bestehende Liste der EU-Straftaten im Vertrag über die Arbeitsweise der Europäischen Union (AEUV) sollte erweitert werden, um gemeinsame Mindestvorschriften für die Definition von Straftaten und Sanktionen in allen EU-Mitgliedstaaten zu gewährleisten. Die heutige Initiative ist der erste Schritt zur Erweiterung der Liste der EU-Straftaten. Im nächsten Schritt könnten die
Mitgliedstaaten eine Initiative ergreifen, bevor die Kommission einen Legislativvorschlag vorlegen kann.

Věra Jourová, stellvertretende Vorsitzende für Werte und Transparenz, sagte: „Hass hat in Europa nichts zu suchen. Er verstößt gegen unsere Grundwerte und Prinzipien. Wir müssen auf EU-Ebene Maßnahmen ergreifen, um sicherzustellen, dass Hass in ganz Europa in gleicher Weise kriminalisiert wird.“ ”

Justizkommissar Didier Reynders erklärte: „Wir brauchen eine entschlossene Antwort auf die Herausforderungen, die Hassreden und Hassverbrechen in der gesamten EU darstellen – jetzt und in Zukunft. Die heutige Initiative ist ein wichtiger Schritt hin zu einer wirksameren europäischen Reaktion auf derartige Bedrohungen für Pluralismus und Inklusivität. Wir werden nicht zulassen, dass ein solches Phänomen unsere Demokratien schwächt."

Kernelemente der Mitteilung:
Die heutige Initiative liefert Belege dafür, dass die Liste der EU-Verbrechen um Hassreden und Hassverbrechen im Lichte der Kriterien von Artikel 83 Absatz 1 AEUV erweitert werden sollte:

Die grenzüberschreitende Dimension von Hassreden und Hassverbrechen:
Online-Hassreden verbreiten sich schnell und sind für jedermann überall zugänglich. Die Ideologien, die Hassreden und Hassverbrechen zugrunde liegen, können international entwickelt und schnell online verbreitet werden. Hassverbrechen können von Netzwerken mit Mitgliedern aus verschiedenen Ländern begangen werden.

Hassrede und Hasskriminalität als Kriminalitätsbereich: Die Kommission ist der Ansicht, dass Hass Rede- und Hassverbrechen sind ein Kriminalitätsbereich, weil sie ein gemeinsames, besonderes Merkmal aufweisen: den „Hass", der sich gegen Einzelpersonen oder Gruppen von Einzelpersonen richtet, die geschützte Merkmale aufweisen (oder als solche wahrgenommen werden).

Hassreden und Hassverbrechen als Bereich besonders schwerer Kriminalität: Aufstachelung zu Hass und Hassverbrechen sind besonders schwere Verbrechen, da sie die gemeinsamen Werte und Grundrechte der EU untergraben, wie sie in den Artikeln 2 und 6 des Vertrags über die Europäische Union für den Einzelnen, seine Gemeinschaften und die Gesellschaft im , sowie in der Charta . Sie haben schädliche Auswirkungen auf Allgemeinen verankert sind.

Entwicklungen in der Kriminalität:
Die beiden Phänomene haben aufgrund folgender Faktoren stetig zugenommen:
verschiedene wirtschaftliche, soziale und technologische Veränderungen und Entwicklungen. Die COVID-19-Pandemie ist einer der Faktoren, die zu diesem Anstieg beigetragen haben.

Keine Alternative zur Erweiterung der Liste der EU-Verbrechen:
Aufstachelung zum Hass und Hassverbrechen werden in den EU-Mitgliedstaaten in unterschiedlichem Ausmaß unter Strafe gestellt. Nur die Erweiterung des EU-Straftatbestands um Hassreden und Hassverbrechen ermöglicht ein wirksames und umfassendes Strafrecht auf EU-Ebene, das diesen Phänomenen entgegenwirkt und gleichzeitig den Opfern solcher Taten einen konsequenten Schutz bietet.

Nächste Schritte
Der Rat muss nach Zustimmung des Europäischen Parlaments einstimmig einen Beschluss fassen, in dem Hassreden und Hassverbrechen als weiterer Kriminalitätsbereich eingestuft werden, der die Kriterien des Artikels 83 Absatz 1 AEUV erfüllt.

Anschließend kann die Kommission die Annahme von Rechtsvorschriften vorschlagen, die Mindestvorschriften zu den Definitionen und Sanktionen von Hassreden und Hassverbrechen festlegen. Diese Rechtsvorschriften müssen dann vom Europäischen Parlament und vom Rat im Rahmen des ordentlichen Gesetzgebungsverfahrens angenommen werden.

Hintergrund

Die heute veröffentlichte externe Studie bestätigt das Ausmaß und den beunruhigenden Trend von Hassreden und Hassverbrechen. Der Hass gegen beispielsweise Roma, Juden, Muslime und Menschen asiatischer Abstammung oder als solche wahrgenommene Personen, einschließlich rassistischer Angriffe und Schläge, Mobbing, Drohungen und rassistischer Beleidigungen, hat während der Pandemie zugenommen. Quellen fanden heraus, dass 52 % der jungen Frauen und Mädchen Online-Gewalt, einschließlich Drohungen und sexueller Belästigung, erlebt haben, während Menschen mit Behinderungen häufiger Opfer von Gewaltverbrechen, einschließlich Hassverbrechen, werden als andere Personen und Einschüchterungen ausgesetzt sind.

Hassverbrechen und Hassreden verstoßen gegen die grundlegenden europäischen Werte, wie sie in Artikel 2 des Vertrags über die Europäische Union festgelegt sind. Gemäß Artikel 83 Absatz 1 des Vertrags über die Arbeitsweise der EU („AEUV“) können das Europäische Parlament und der Rat Mindestvorschriften für die Festlegung von Straftaten und Strafen im Bereich besonders schwerer Kriminalität mit grenzüberschreitender Dimension erlassen. Zu diesen Bereichen gehören beispielsweise Terrorismus, Menschenhandel und sexuelle Ausbeutung von Frauen und Kindern. Auf der Grundlage der Entwicklung der Kriminalität kann der Rat einen Beschluss fassen, in dem andere Bereiche wie dieser berücksichtigt werden, sodass die Kommission in einem zweiten Schritt einen robusten Rahmen zur Bekämpfung von Hassreden und Hassverbrechen auf EU-Ebene vorschlagen kann. Auf EU-Ebene gibt es bereits einen Rahmen für eine starke gemeinsame Reaktion auf rassistische und fremdenfeindliche Hassreden und Hassverbrechen durch den Rahmenbeschluss des Rates zur strafrechtlichen Bekämpfung bestimmter Formen und Ausdrucksweisen von Rassismus und Fremdenfeindlichkeit. Der Rahmenbeschluss soll sicherstellen, dass schwere Äußerungen von Rassismus und Fremdenfeindlichkeit in der gesamten EU mit wirksamen, verhältnismäßigen und abschreckenden strafrechtlichen Sanktionen geahndet werden. Er verpflichtet die Mitgliedstaaten, Hassreden, d. h. öffentliche Aufstachelung zu Gewalt oder Hass, aufgrund von Rasse, Hautfarbe, Religion, Abstammung oder nationaler bzw. ethnischer Herkunft unter Strafe zu stellen. Er verpflichtet die Mitgliedstaaten außerdem, sicherzustellen, dass bei anderen Straftaten als Hassreden eine solche rassistische und fremdenfeindliche Motivation als erschwerender Umstand gilt bzw. dass eine solche Motivation bei der Festsetzung des Strafmaßes berücksichtigt werden kann. Die Kommission unterstützt die Bemühungen der Mitgliedstaaten, den Rahmenbeschluss wirksam umzusetzen, durch die Arbeit der hochrangigen Gruppe zur Bekämpfung von Rassismus, Fremdenfeindlichkeit und anderen Formen der Intoleranz. Die heutige Initiative ist Teil eines umfassenderen Maßnahmenpakets der EU zur Bekämpfung illegaler Hassreden, gewalttätiger extremistischer Ideologien und Terrorismus im Internet. Dazu gehören beispielsweise der EU-Verhaltenskodex zur Bekämpfung illegaler Hassreden im Internet, der vorgeschlagene Digital Services Act, Online- Inhalte und das EU-Internetforum, die Verordnung zur Bekämpfung terroristischer

Diese Initiative unterstützt den EU-Aktionsplan gegen Rassismus 2020–2025 und die Strategie zur Bekämpfung von Antisemitismus und zur Förderung jüdischen Lebens in der EU – , sowie die Strategie für Gleichstellung der Geschlechter 2020–2025.

Für weitere Informationen:
Mitteilung – Ein inklusiveres und stärker geschütztes Europa: Erweiterung der Liste der EU-Verbrechen um Hass
Rede und Hassverbrechen
Anhang zur Mitteilung der Kommission zur Erweiterung der Liste der EU-Verbrechen um Hassreden und Hassreden
Verbrechen
Factsheet – Schrittweise Erweiterung der Liste der EU-Verbrechen
Webseite

IP/21/6561
Pressekontakte:
Christian WIGAND (+32 2 296 22 53)
Jördis FERROLI (+32 2 299 27 29)
Allgemeine Anfragen der Öffentlichkeit: Europe Direct telefonisch unter 00 800 67 89 10 11 oder per E-Mail

Rahmenbeschluss.

Brüssel, den 27.1.2014
COM(2014) 27 final

BERICHT DER KOMMISSION AN DAS EUROPÄISCHE PARLAMENT UND DAS
Rat {SWD(2014) 27 final}

zur Umsetzung des Rahmenbeschlusses 2008/913/JI des Rates zur strafrechtlichen Bekämpfung bestimmter Formen und Ausdrucksweisen von Rassismus und Fremdenfeindlichkeit.

Am 9. Juni 2021 beschloss die Europäische Kommission, Aufforderungsschreiben an die Niederlande und einige andere EU-Mitgliedstaaten zu richten, da deren nationales Recht die EU-Vorschriften zur strafrechtlichen Bekämpfung von Rassismus und Fremdenfeindlichkeit (Rahmenbeschluss 2008/913/ des Rates (Justiz und Inneres)) nicht vollständig oder korrekt umsetzt. Ziel dieses Rahmenbeschlusses ist es sicherzustellen, dass schwere Formen von Rassismus und Fremdenfeindlichkeit, wie etwa die öffentliche Aufstachelung zu Gewalt oder Hass, mit wirksamen, angemessenen und abschreckenden strafrechtlichen Sanktionen geahndet werden.

Denkmal der Namen.

Die niederländische Regierung hat mehr als 8,5 Millionen Euro für die Einrichtung des Holocaust-Museums in Amsterdam bereitgestellt. König Willem-Alexander enthüllte am Sonntag, den 19. September 2021, das Holocaust-Mahnmal der Namen in Amsterdam. Der scheidende Premierminister Mark Rutte und die Amsterdamer Bürgermeisterin Femke Halsema hielten eine Rede. Staatssekretär Blokhuis für Gesundheit, Wohlfahrt und Sport war ebenfalls anwesend.

Das bedeutet jedoch nicht, dass die immer wieder online auftauchenden Photoshop-Bilder von Würdenträgern der niederländischen Regierung mit Hakenkreuzen, SS-Zeichen und Hitlerbärten freigesprochen werden. Der IFUD für Menschenrechte hat die Regierung mehrfach schriftlich aufgefordert, ihre Meinung zu ändern, die Angelegenheit zu stoppen und tatsächlich Maßnahmen zu ergreifen.

Die deutsche Nationalhymne.

Adolf Hitler nannte die Nationalhymne „Deutschland, Deutschland über Alles“ am 1. August 1937 „das Lied, das uns Deutschen bei der heiligsten Offenbarung gesungen wurde“. Ab 1940 wurde das Deutschlandlied jeweils um das Horst-Wessel-Lied ergänzt. Millionen von Menschen sangen sich, Deutschland und die in „Ihr Blut und ihr Grab“ festgehaltene „Ostmark“. Es war keine Überraschung, dass die Alliierten 1945 in Deutschland beide Lieder, wie auch gesamtnationalsozialistische Lieder, verboten. Die Verbindung der

Das Deutschlandlied mit dem Horst-Wessel-Lied wurde während der Nazi-Herrschaft schwer beschädigt (Text und Melodie) von Joseph Haydn und die Texte von Heinrich Hoffmann von Fallersleben. Die deutsche Nationalhymne erinnert zu sehr an die Nazis. Ich möchte, dass dies unterbleibt (siehe Kopie der notariellen Berichtigungsurkunde vom 21. Juni 2007).

Erläuterung.

Verfassungswidrige Kennzeichen - (§§ 85, 86a StcB)

Nach Hitlers Machtergreifung 1933 verwendeten die Nazis die erste Strophe des Deutschlandliedes als Einleitung zum Horst-Wessel-Lied, der offiziellen Parteihymne.
der NSDAP. Das Oberlandesgericht Oldenburg (Deutschland) entschied 1987 über die Verwendung des Horst-Wessel-Liedes und folgert daraus, dass auch die Melodie und Textänderungen verboten sind. Dies gilt insbesondere für die Melodie und auch für die Interpretation der Melodie mit verändertem Text.

Das „Horst-Wessel-Lied“ mit Richtigem und auch mit Verremdeten Text (BayObLG,
Urteil vom 19.07.1962, Az. Rreg 4 St 171162, zu finden in NJW 1962,1878 und OLG
Oldenburg, Urteil vom 05.10.1987, Az. Ss 481i87, zu inden in MDR 1988, 251 Í.j
Wissenschaftliche Dienste Deutscher Bundestag Das strafbare Verwenden von Kennzeichen

verfassungswidriger Organisationen§ 86a StGB im Spiegel der Rechtsprechung.
Roman Trips-Hebert
Infobrief

WD 7 - 3010 - 028/14

Die Stiftung ist der Ansicht, dass, wie beim „Horst-Wessel-Lied“, auch die Melodie verboten ist

ist "gleiche Beurteilung", und Änderung im Text der deutschen Nationalhymne von 1952 akzeptiert. Dies gilt insbesondere für die Melodie und auch für die Interpretation der Melodie mit verändertem Text. Damit wird man sich bei der Beurteilung der aktuellen Nationalhymne Deutschlands an die Rechtsprechung des Oberlandesgerichts Oldenburg, Urteil von 1987, halten.

Die Untersuchung der Geschichte.

Gemäß § 25 Abs. 1 lit. c UrhG hat der Urheber eines Werkes das Recht, sich jeder sonstigen Veränderung des Werkes zu widersetzen. Bei der Schallplatte „Hitlers Inferno“ handelt es sich um ein verwaistes Werk, bei dem die Meinung des Urhebers nicht mehr eingeholt werden kann. Deshalb muss die Stiftung nun eine Entscheidung auf Grundlage der Geschichte, der Rechtsprechung und der von ihr protokollierten Untersuchungen treffen. Nach 1945 wurde ihre Praxis im Nachkriegsdeutschland vertuscht und man zeigte „Verständnis“.
Ehemalige Nazis machten Karriere als Richter, Professor, Arzt oder Politiker. „Karriere-Nazis“
Die grausamen Praktiken deutscher Kriegsverbrecher und wie sie nach 1945 an der Spitze blieben.
Karriere Nazis Helmut Ortner Just Publishers 2018 Taschenbuch 207 Seiten Niederländische Übersetzung.
„Persilscheine“ Wäscht Alles: die gesamte Geschichte des NS: Deutschland über Alles sauber mit Persil. Durch das Ausfüllen eines Formulars wurden die ehemaligen Nazis sozusagen von der Schuld an den Verbrechen des Dritten Reiches befreit. In Anlehnung an ein damals beliebtes Waschmittel wurde eine solche Lizenz Persilschein genannt.

Die Rosenburg-Akten.

Vorwort (Heiko Maas, Bundesminister der Justiz und für Verbraucherschutz, Bundesrepublik Deutschland).

Die Nazi-Diktatur beging unvorstellbare Verbrechen und brachte großes Leid über Deutschland und die Welt. Die Zusammenarbeit des Rechtssystems und der Anwälte mit dem Nazi-Regime ist
In wissenschaftlichen Studien ist dies gut dokumentiert. Zuvor war es jedoch ein offenes Geheimnis, dass viele verurteilte Anwälte nach der Gründung der Bundesrepublik Deutschland 1949 in den westdeutschen Staatsdienst zurückkehrten. Die unabhängige wissenschaftliche Kommission zur Untersuchung des Umgangs des Bundesjustizministeriums mit seiner NS-Vergangenheit, das „Rosenburg-Projekt“, hat die personelle Kontinuität und ihre Folgen intensiv untersucht.
Das Ministerium gewährte den Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftlern erstmals vollständigen Akteneinsicht. Den beiden Kommissionsvorsitzenden, Professor Manfred Görtemaker und Professor Christoph Safferling, sowie ihrem gesamten Team gilt mein herzlicher Dank für die engagierte Arbeit.

Premierminister Kok, Balkenende und Rutte.

Die Stiftung hatte in der Vergangenheit bereits Briefe an Premierminister Wim Kok geschrieben. Der Grund dafür, dass die Niederlande das Lied nicht stoppen wollen, liegt vermutlich darin, dass sie die Beziehungen zu Deutschland nicht schädigen wollen, was auf Handelsinteressen zurückzuführen ist.

Handelspartner Deutschland.

Das niederländisch-deutsche Handelsvolumen ist laut Destatis mit 172 Milliarden Euro im Jahr 2020 eines der weltweit höchsten. Deutschland ist der wichtigste Handelspartner der Niederlande, sowohl bei Exporten als auch bei Importen. Nach Angaben des deutschen Auswärtigen Amtes ist nur die Wirtschaft mit den USA und Kanada noch stärker verflochten als zwischen Deutschland und den Niederlanden. Darüber hinaus sind die Niederlande das wichtigste Transitland für die EU, wobei der Hafen von Rotterdam eine zentrale Rolle spielt. Und Deutschland ist für den maritimen Ver- und Entsorgungsverkehr des Rotterdamer Hafens von großer Bedeutung, da es für die Niederlande das wichtigste Transitland zu anderen europäischen Ländern ist. Es versteht sich von selbst, dass beide Länder in den Bereichen Infrastruktur, Verkehr, Telekommunikation und Wasserwirtschaft eng zusammenarbeiten (Quelle: Deutsch-Niederländische Handelskammer).

Erste Offenlegung.

Die erste Enthüllung unter dem Titel „Hitlers Inferno“ wurde veröffentlicht
im November 1945 von Audio Rarities in den USA auf 33 1/3 U/min LP (Veröffentlichung WW2)
Kriegsende, in Erinnerung an... (die gestrige Lektion) mit einem antifaschistischen Kommentar. Hitlers Inferno und seine darauffolgenden Tragödien weisen auf die
Unfähigkeit der Menschen, den zerstörerischen Impulsen paranoider Diktatoren zu widerstehen, wie
Hitler, Stalin, Pol Pot zu überprüfen. Als die ersten Nachrichten über die Konzentrationslager
Im Mai 1945 ausgestrahlt, herrschte große Empörung. „Es würde nie
in der zivilisierten Welt kann noch mehr passieren.“

Sorgfältige Prüfung verwaister Werke.

Repräsentantenhaus der Generalstaaten

ah-tk-20172018-2692

Fragen der Abgeordneten Bergkamp und Groothuizen (beide D66) an die Minister für Bildung, Kultur und Wissenschaft sowie für Justiz und Sicherheit zur *Umsetzung des Erlasses zur sorgfältigen Untersuchung verwaister Werke* (eingereicht am 28. Mai 2018). Antwort von Minister Van Engelshoven (Bildung, Kultur und Wissenschaft) auch im Namen des Ministers für Rechtsschutz (eingegangen am 6. Juli 2018).

Die Langspielplatte.

Hitlers Inferno, in Worten, in Musik 1932–1945, Marschlieder der Nazis
Deutschland, LPA 2445 mit originalem antifaschistischen Kommentar eines amerikanischen Erzählers in englischer Sprache.

Inhalt.

Seite 1:
1. Hitler in Rom 1937 / 2. Deutschland über Alles / 3. Die Fahne Hoch / 4. Heil Hitler Dir! /
5. Goebbels stellt Hitler vor 1934 / 6. Marschlieder-Medley.

Seite 2:
7 . Hitler spricht in Wien 1939 / 8. Heil Deutschland / 9.Wenn De SS und die SA
Aufmarschiert / 10. Die jugend Marschiert / 11. Plädoyer „Nicht schuldig in Nürnberg."

[mit antifaschistischem Kommentar in englischer Sprache von Bill Forrest mit Unterstützung von Mary Jo Devlin]

Die Träger.

1994-1995 Audiokassette
Von 1995 bis heute Compact Disc und MP3

Nach niederländischem Urheberrecht muss davon ausgegangen werden, dass die Platte als Werk der Literatur, Wissenschaft oder Kunst im Sinne von Art. 10 des Urheberrechtsgesetzes (AW) gilt. Ein wichtiger Faktor für diese Qualifikation ist, dass die Platte ihren eigenen, originellen Charakter hat, der die persönliche Handschrift des Herstellers trägt. Die Tatsache, dass die Platte größtenteils aus einer Aufnahme deutscher Tonaufnahmen besteht, ändert daran nichts. Da die deutschen Tonaufnahmen in einer vom Hersteller gewählten Reihenfolge angeordnet und mit antifaschistischen Kommentars ist ein neues Originalwerk im Sinne des niederländischen Urheberrechts geschaffen worden. Dies bedeutet, dass der Hersteller der Aufzeichnung oder deren Der Zessionar gemäß Artikel 1 Aw hat das ausschließliche Recht, das Protokoll öffentlich zu machen erstellen und reproduzieren.

Persönlichkeitsrecht.
(die Macher bzw. unter der Leitung und im Auftrag von Audio Rarities „Hitler's Inferno" 1945 USA)
Art. 25 (Aw).

Urheberrecht an deutschen Liedern und Reden.

Freistaat Bayern München Deutschland

Die Reden und Lieder des nationalsozialistischen Deutschlands „Die Lieder der NS-Zeit“, mit dem Untergang des Dritten Reiches am 8. Mai 1945, vom Alliierten Kontrollrat verboten (auch Deutschlandlied)Deutschland, Freistaat Bayern:(Kontrollratsgesetz Nr. 2 vom 10.10.1945 und Kontrollrat Direktive Nr. 50 vom 29.04.1947).

Verwaiste Werke.

Auch Kulturerbeeinrichtungen wie Bibliotheken, Archive und Museen sind grundsätzlich verpflichtet, die Erlaubnis der Rechteinhaber einzuholen, wenn sie urheberrechtlich geschützte Werke aus ihren Sammlungen digitalisieren und online bereitstellen möchten. In der Praxis zeigt sich jedoch, dass die Rechteinhaber vieler Werke selbst bei sorgfältiger Recherche nicht mehr ausfindig gemacht werden können. Solche Werke werden als „verwaiste“ Werke bezeichnet. Die europäische Richtlinie über verwaiste Werke, die 2014 in niederländisches Recht umgesetzt wird, ermöglicht es, verwaiste Werke nach sorgfältiger Suche online verfügbar zu machen.

Repräsentantenhaus der Generalstaaten, Sitzungsjahr 2008-2009
29838 Nr. 11

I). Ein Brief von Justizminister Hirsch Ballin an den Präsidenten des Repräsentantenhauses,

vom 4. November 2008 betrifft die Position der Regierung zum Grünbuch der EG zum Urheberrecht in der Wissensökonomie unter Bezugnahme auf die Anfrage des ständigen Ausschusses für Justiz vom 16. September 2008 (Referenz 2008Z01474/2008D04605).

Darüber hinaus wurde die vom WODC in Auftrag gegebene Forschung zum Thema „Digitalisierung historischer Archive und verwaister Werke“ durchgeführt.

Repräsentantenhaus der Bundesstaaten, Sitzungsjahr 2017–2018
Fragen der Abgeordneten

2018Z09735

2). Fragen der Abgeordneten Bergkamp und Groothuizen (beide D66) an die Minister für Bildung, Kultur und Wissenschaft sowie für Justiz und Sicherheit zur Umsetzung der Verordnung zur sorgfältigen Prüfung verwaister Werke vom 28. Mai 2018.

Forschung.

Alles wurde sorgfältig geprüft – die gesamten Ermittlungen der Stiftung – finden Sie in den Anlagen (Daten-DVD-ROM) der notariellen Korrektururkunde vom 21. Juni 2007.
Nach Rücksprache mit allen Behörden betrifft die Untersuchung: die USA, die Niederlande und Deutschland., Die
Die Forschung der Menschenrechtsstiftung IFUD erfolgte zwischen 1994 und 1995.

Aspekte der Archivverwaltung und Dateiverwaltung.

Die interne Aktenverwaltung und die Aktenübermittlung an den Staat liegen vollständig in der Verantwortung der Regierung .

Zuständigkeit.

Es gilt niederländisches Recht

Juristische Person.

Der bevollmächtigte Minister für Justiz und Sicherheit handelt im Namen der juristischen Person des öffentlichen Rechts, des niederländischen Staates, in diesem Fall als **juristische Person des Privatrechts .** Brief vom 2. Januar 2020 der Stiftung an den bevollmächtigten Minister für Justiz und Sicherheit, Herrn FBJ Grapperhaus.

Die juristische Person des öffentlichen Rechts des niederländischen Staates, wobei die juristische Person des öffentlichen Rechts des niederländischen Staates nicht im Rahmen einer konkreten Verwaltungsaufgabe, sondern im Rahmen einer unternehmerischen Tätigkeit, der Öffentlichkeitsarbeit und der Wissenschaft tätig geworden ist: Gibt es keinen ausreichenden Grund, sie anders zu behandeln als juristische Personen des privaten Rechts, die dieselben oder ähnliche Tätigkeiten ausüben?

Geschäftsbericht Stiftung 2020.

https://archive.org/details/annual-report-ifud-of-human-rights-2020

UBO-Erklärung.

Die Stiftung ist eine bestehende und am 20. Dezember 2021 reichte der Vorsitzende eine Online-UBO-Erklärung gegenüber der Handelskammer:

- Kopie der Satzung,
- Kopie einer notariellen Urkunde vom 17.08.1999 über die Beteiligungen an der Stiftung, ausgestellt als FIRST grosse am 16.07.2004 zugunsten von JP van den Wittenboer,

  https://archive.org/details/GrosseNotarieel2004

- Sozialversicherungsnummer,
- Kopie des Reisepasses (Farbe).

Abschließend.

1. Falls weiterhin die Absicht besteht, die Kopie der notariellen Berichtigungsurkunde vom 21. Juni 2007 anzufechten, besteht derzeit der ernsthafte Verdacht, dass das Grundrecht der Stiftung auf ein unabhängiges Gericht durch den niederländischen Staat verletzt wird. Am 9. März 2020 fand im Repräsentantenhaus eine Diskussionsrunde zum Thema „Dikastokratie?“ statt. Im Namen der Justiz betonten Geert Corstens (ehemaliger Präsident des Obersten Gerichtshofs) und Henk Naves (Vorsitzender des Justizrates), dass der Richter die Gewährung von Gerechtigkeit nicht verweigern darf.

2. Der niederländische Staat hat den vom Notar ausgestellten vollstreckbaren Titel **lediglich** angefochten. als Grosse, und nicht den weiteren Inhalt als Kopie der notariellen Urkunde,

3. Ein vollstreckbarer Titel kann nur vom Gericht ausgestellt werden. In diesem Fall muss die Stiftung dem niederländischen Staat die Möglichkeit einer fairen Auseinandersetzung vor Gericht bieten.

4. Die Stiftung kann im Verfahren gegen den niederländischen Staat Waffengleichheit fordern. Der Grundsatz der Waffengleichheit bedeutet, dass der Stiftung und dem niederländischen Staat das Recht auf ein faires Verfahren zugestanden werden muss. Dieser Grundsatz bedeutet im Wesentlichen, dass der Stiftung verfahrensrechtliche Gleichheit gegenüber dem niederländischen Staat zugestanden werden muss, damit der niederländische Staat Zugang zu Gerichten hat, um Klage erheben zu können. Schließlich kann auch die Verweigerung kostenloser Rechtsberatung unter den gegebenen Umständen der Stiftung dem Grundsatz der Waffengleichheit widersprechen.

5. Die IFUD-Stiftung für Menschenrechte und Audio-Rarities mit „Hitlers Inferno“ glauben, dass sie von den verschiedenen Regierungsebenen von oben bis unten mit vielleicht wenigen Ausnahmen im Allgemeinen respektlos und desinteressiert behandelt wurden. Die Stiftung ist bewusst ausgeschlossen , beziehen sich auf Ächtung,

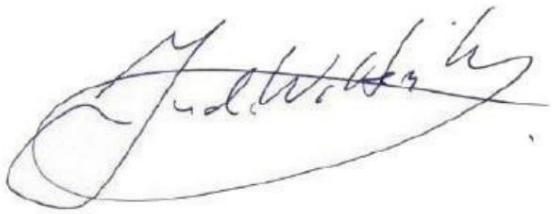
6. Angesichts der Zunahme antisemitischer Gewalt und Hassverbrechen wird die Europäische Kommission außerdem eine umfassende Strategie zur Bekämpfung des Antisemitismus vorschlagen, die die Bemühungen der Mitgliedstaaten ergänzt und unterstützt (Brüssel, 19.10.2020, KOM(2020) 690 endgültig).

7). Der Ausschuss der Vereinten Nationen äußert sich im Länderbericht über die Niederlande besorgt darüber, dass Eine große Anzahl von Hassreden bleibt wochenlang, manchmal sogar monatelang online und Jahre. Der Ausschuss empfiehlt dem Vertragsstaat, Maßnahmen zu ergreifen, um das Hassverbot zu beenden Rede im Internet (Bericht über die Niederlande CERD /C/NLD/CO/22-24 ADVANCED ROHVERSION Dist.: Allgemein Datum: 25. August 2021 Original: Englisch) .

Einhaltung der Werte der EU durch die Mitgliedstaaten.

Eine regelmäßige Überprüfung anhand der Werte, auf denen die EU beruht und auf die sich die Mitgliedstaaten geeinigt haben, soll sicherstellen, dass die Mitgliedstaaten ihren Verpflichtungen zur Bekämpfung von Hassverbrechen nachgekommen sind. Besonderes Augenmerk sollte auf die wirksame Durchsetzung von Gesetzen gelegt werden. Vernachlässigung oder Nichteinhaltung geltenden EU-Rechts sollte zu Vertragsverletzungsverfahren führen, die den Verlust von Privilegien oder die Aussetzung von Rechten der Mitgliedstaaten nach sich zieh

IFUD of Human Rights
Vorsitzende
JP van den Wittenboer



- Nächste Seite. (Anhänge)

Anhänge.

1). Brief von Generalminister Mark Rutte vom 9. Mai 2014,

2). ECLI:NL:RBSGR:2008:1420, Gericht Den Haag, summarisches Verfahren, 21.02.2008, (Niederländischer Staat – Audio-Rarities / IFUD für Menschenrechte / JP van den Wittenboer), summarisches Verfahren des Gerichtsvollziehers bezüglich eines Vollstreckungsbescheids über dem notariellen Höchstbetrag,

3). Formular kopieren und per E-Mail senden: „Geschenkbenachrichtigung“ für geplante Spenden an USHMM, United States Holocaust Museum, Associate Deputy Chief D Officer Planned Giving and Endowments Development George E. Hellman, JD, 100 Raoul Wallenberg Place, SW Washington, DC 20024-2126, USA.

4). Kopie des Schreibens der Stiftung vom 2. Januar 2020 an den Minister für Justiz und Sicherheit, Herrn FBJ Grapperhaus,

5) Kopie des Schreibens vom 23. März 2016 der Präsidentin des Repräsentantenhauses der Generalstaaten, Frau K. Arib, an die IFUD für Menschenrechte bezüglich der Antwort auf die vom Gerichtsvollzieher zugestellten Dokumente,

6). Kopie der Mitgliedschaft von JP van den Wittenboer (Brief vom 31. Mai 2016 „Nie wieder“ die Kampagne für das United States Holocaust Memorial Museum, „Legacy of Light Society“,

7) Europäisches Parlament: Legislativzug 11.2021 Formen , 6A Neuer Vorstoß für die europäische Demokratie Vorschläge zur Ausweitung der Liste der EU-Verbrechen auf alle von Hasskriminalität und Hassrede,

8). Die Compact Disc Hitler's Inferno enthält originale antifaschistische Kommentare,

9). Generalversammlung der Vereinten Nationen A/C.3/75/L.49, 4. November 2020, Fünfundsiebzigste Tagung Dritter Ausschuss Tagesordnungspunkt 70 (a), Beseitigung von Rassismus, Rassendiskriminierung, Fremdenfeindlichkeit und damit verbundener Intoleranz: Beseitigung von Rassismus, Rassendiskriminierung, Fremdenfeindlichkeit und damit verbundener Intoleranz,

10). Die Niederlande wurden von Brüssel gerügt, weil sie die Leugnung des Holocaust nicht unter Strafe stellen (Schreiben des Justiz- und Sicherheitsministers Ferd Grapperhaus an den Präsidenten des Repräsentantenhauses der Generalstaaten vom 13. September 2021, Referenz: 3415081).

11). Schreiben des Kabinetts des Ersten Vizepräsidenten Frans Timmermans an die Europäische Kommission vom 13.08.2015, Aktenzeichen: BM/kr Ares (2015) 2715348.

Korrespondenz: Postfach 324, 5660AH Geldrop Niederlande Büros: Kastanje 28,
5731NK Mierlo Niederlande CoCreg: 41092925 Eindhoven NL

E-Mail: ifudofhumanrights@yahoo.com Internet:
https://ifudofhumanrights.weebly.com Telefon: +31 -(0)6 50
425 552

AFSCHRIFT

RECTIFICATIE

Op **één en twintig juni tweeduizend zeven** ----------
verscheen voor mij, mr Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te ----
Budel, gemeente Cranendonck:----------
de heer **Joannes Petrus van den Wittenboer**, planned change agent en voorzitter ---
van de "Intermediaire stichting van de Universele Verklaring van de Rechten van de ---
Mens", tevens eigenaar van de eenmanszaak "Audio-Rarities", volgens zijn verklaring
geboren te Mierlo veertien mei negentienhonderd vijf en vijftig, woonachtig ten adres --
Kastanje 28, 5731 NK Mierlo, van Nederlandse nationaliteit, ongehuwd en nooit -------
gehuwd geweest en niet geregistreerd of geregistreerd geweest als partner, ----------
legitimatie: paspoort nummer NF8802866. ----------
De voormelde stichting is statutair gevestigd te Geldrop, en is ingeschreven in het ------
register bij de Kamer van Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te ----------
Eindhoven onder dossiernummer 41092925, de stichting is geregistreerd met het ------
adres op het woonadres van Joannes Petrus van den Wittenboer, waar ook de ---------
eenmanszaak op is geregistreerd, deze eenmans is bekend bij de Kamer van ---------
Koophandel en Fabrieken voor Zuidoost Brabant te Eindhoven onder dossiernummer -
17090220. ----------
De comparant verklaarde dat hij een eerder gedane **"onder ede verklaring van** -------
zestien juli tweeduizend vier"wil rectificeren. ----------
De comparant rectificeert het navolgende: ----------
De partijen: ----------
1a).Hoofdpartij. de publiekrechtelijke rechtspersoon Staat der Nederlanden, ----------
Binnenhof 19, Den Haag, "N.L.", waarbij de publiekrechtelijke rechtspersoon de --------
Nederlandse Staat niet in de specifieke bestuurstaak heeft gehandeld, maar in de ------
ondernemersactiviteit, public relations, en de wetenschap, bestaat er geen voldoende -
grond haar anders te bejegenen dan privaatrechtelijke rechtspersonen die dezelfde of
vergelijkbare activiteiten verrichten. ----------
2a).Hoofdpartij. Eenmanszaak Audio Rarities, Kastanje 28, 5731 NK, Mierlo, "N.L.", --
directeur J.P. van den Wittenboer die op **uitdrukkelijke uitnodiging van de Staat der**
Nederlanden "Ministerie van Economische Zaken in Den Haag" een rechtsverhouding
is aangegaan voor "fair use only" met het project "Hitler's Inferno" in verband met -------
zakendoen in Japan in negentienhonderd acht en negentig, door de Nederlandse ------
overheid in verband met vierhonderd (400) jaar handelsbetrekkingen tussen Nederland
en Japan. Op één en twintig september negentienhonderd acht en negentig ----------
"spreekdagen" zijn door Audio-Rarities,de heer J.P. van den Wittenboer ten adres van
het Ministerie van Economische Zaken persoonlijk en mondeling de ----------
licentievoorwaarden voor "fair use only" met het Hitler's Inferno"project grondig ---------
besproken. Gesproken is met Mr. Hendrik E.C. Koets. Er is geen schriftelijke "fair use -
only-agreement" vastgelegd tussen de Staat en Audio-Rarities, wel is een schriftelijke -
bevestiging door de Nederlandse Staat op veertien december negentienhonderd acht -
en negentig, vanuit Tokio, Japan verzonden, waarin de mondelinge afspaak van één --
en twintig september negentienhonderd acht en negentig en wat besproken is, kort ----
samengevat is bevestigd. De Staat heeft zich vrijwillig zelf partij gekozen. ----------
3a).Secondiare-partij. De privaatrechtelijke rechtspersoon de Stichting Intermediary --
Foundation of the Universal Declaration of Human Rights, Kastanje 28, 5731 NK, ------
Mierlo, "N.L.", voorzitter J.P. van den Wittenboer. Als exclusieve internationaal --------
licentiehouder "fair use only" over het werk Hitler's Inferno, door Audio Rarties LPA ----
2445 USA, nineteenhundred fourty five, World-War II, werkzaam tevens als ----------
intermediair, wetenschappelijk, mensenrechten. ----------

4a).Secondiare-partij. de publiekrechtelijke rechtspersoon Zuid-Duitse Deelstaat ----- Freistaat Bayern, Duitsland, Alexandera Strasse 3, 80538, München, Deutschland. Als algemeen auteursrechthouder over het werk "Hitler's Inferno". Kontrollratdirektive 50. -- **5a).Secondiare-partij.** de publiekrechtelijke rechtspersoon de Amerikaanse auteurs -- en muziekrechtenorganisatie The Harry Fox Agency Inc., New York U.S.A., 771 Third - Avenue, New York, 10017 USA, vertegenwoordigd door Frank S. Rittman in de functie van International Business Administrator, die zich laat vergezellen door Edward -------- P.Murpy en Yoshio Inomata. Aangaande het verstrekken van een schriftelijke ---------- internationale exclusieve-licentie "Hitler's Inferno" voor "fair use only", datum afgifte ---- licentie zeventien augustus negentienhonderd vijf en negentig.----------

Voorwaarden en condities "fair use only" voor wetenschappelijk en bibliotheek - gebruik.----------

Hitler's Inferno is een werk van letterkunde, wetenschap of kunst, hetwelk bestaat uit -- afzonderlijke werken van liederen en toespraken uit het tijdperk Hitler Duitsland in een door de maker Audio Rarities (USA) in een logische anti-fascistische vorm aan --------- elkander in de Engelse taal gesproken commentaar in negentienhonderd vijf en veertig in de USA, het einde van de Tweede Wereldoorlog, hierbij wordt, onverminderd het ---- auteursrecht op ieder werk afzonderlijk, als de maker aangemerkt Audio Rarities (USA) degene, onder wiens leiding en toezicht het totale werk is tot stand gebracht. Het ------- auteursrecht over de Duitse toespraken en geluidsopnames door Adolf Hitler en -------- NSDAP -bij overdracht door de geallieerden na negentienhonderd vijf en veertig- ------- berusten bij de Zuid-Duitse deelstaat Freistaat Bayern, en de nederlandse versies van toespraken en liederen van de NSB bij de staat der Nederlanden. Hierbij is in het geval van het werk "Hitler's Inferno" het totale auteursrecht in eigendom van Freistaat -------- Bayern, het doel hiervan is om misbruik onder controle te kunnen houden door de ------ staat en strafbaar te stellen in verband met het ondeskundig gebruik van toespraken, - liederen, afbeeldingen en gedragingen die na negentienhonderd vijf en veertig na de -- val van het Derde Rijk bewezen en ernstig fout waren bevonden door het Tribunaal in - Neurenberg. Zowel de hedendaagse Duitse wet-en regelgeving (Duitse grondwet) ----- alsmede de Amerikaanse en Nederlandse wet- en regelgeving alsmede Europese en - Internationale Verdragen maken uitzonderingen voor het gebruiken van materialen ---- voor historische, wetenschappelijke en educatieve doelstellingen voor gebruik door ---- bibliotheken en op scholen, studie of gebruik door wetenschappers, (Title 17, United -- States Code). Bij het auteursrecht moet nog iets anders worden onderscheiden en wel het zogenaamde persoonlijkheidsrecht droit moral door Audio Rarities (USA). Het ------ persoonlijkheidsrecht van de auteur van het werk gaat nimmer teniet. Dit recht moet --- alzo beschouwd worden als een absoluut en exclusief zelfstandig recht, staande naast het auteurschap. Uit het een en ander volgt, dat het persoonlijkheidsrecht ---------- onafhankelijk van het auteursrecht een zelfstandig, niet overdraagbaar recht vormt. Als de toespraken en liederen in negentienhonderd vijf en veertig op rechtmatige manier -- zijn verzameld, hetgeen uit onderzoek is gebleken en moet worden aangenomen, heeft Audio Rarities (USA) het exclusieve recht de plaat "Hitler's Inferno" in eigenbeheer te - vermenigvuldigen en te verspreiden. Het droit moral kan na overlijden van de maker --- worden uitgeoefend door degenen die hij daartoe bij uiterste wilsbeschikking heeft ----- aangewezen. Zonder uiterste wilsbeschikking door de maker zelf afgegeven, of bij ----- ontbreken van informatie over de maker,alleen mogelijk met een schriftelijke licentie --- door de auteursrechtenorganisatie.Intermediary Foundation of the Universal ---------- Declaration of the Universal Declaration of Human Rights, postbus 324, 5660 AH, ------ Geldrop Nederland heeft sinds negentienhonderd vijf en negentig bij schriftelijke ------- licentie door de Amerikaanse Auteursrechten organisatie "The Harry Fox Agency Inc" - in New York USA, te gelden als exclusieve licentiehouder op het mogen beheren en ---

internationaal verspreiden van het intellectueel & mechanische eigendomsrechten ----- "Hitler's Inferno", hiernaast kunnen bibliotheken, archieven, musea als niet-exclusieve licentiehouders fungeren en wetenschappers-agreementen verstrekken aan ---------- onderzoekers. Het op de geluidsdragers vastgelegde materiaal is gegarandeerd ------- authentiek. Het werk "Hitler's Inferno" is gegarandeerd geen nazisme of neo-nazisme. Het is een getuigenis over de holocaust. De juridische afhandeling over de ---------- auteursrechten en over het werk zijn in negentienhonderd negen en negentig en ------- daarna op zestien juli tweeduizend vier met een titel "In naam der Koningin" notarieel - vastgelegd bij Notariaat op de Laak, Capucijnerplein 38, Budel Nederland. Het werk is verder geregistreerd met een registratienummer bij de Belastingdienst "registratie en -- successie" in Nederland. Op één maart negentienhonderd negen en tachtig traden de Verenigde Staten toe tot de "Berner Conventie ", een tussen een aantal staten ---------- gesloten verdrag, (Berner Conventie, gedefinieerd onder sectie 101 van Title 17,United States Code) waarbij het auteursrecht van onderdanen van elk van de deelnemende -- Staten beschermd wordt in alle aangesloten Staten, waaronder ook Nederland. -------- Stichting Stemra is de Nederlandse zusterorganisatie van de Amerikaanse ---------- auteursrechtenorganisatie The Harry Fox, Inc New York. Vervaardigde opnamen van - uitzonderlijke documentaire waarde naast andere items mogen in officiële archieven -- worden bewaard. Hitler's Inferno is opgenomen in de USA, bij de Universiteit van ------- Kansas City, Missouri, in de Miller Nicols Library,en maakt deel uit van een ---------- wetenschappelijke verzameling van items over de holocaust onder de rubriek ---------- "Suzanne Statland Collections in Holocaust Studies" a bibliography of research -------- materials. ----------

Toegelaten: hetgeen in overeenstemming is met de wettelijke en de morele norm met hetgeen naar de regels van het maatschappelijke verkeer redelijkerwijs geoorloofd is -- met inachtneming van Artikel 25 A W en title 17 United States Code, in combinatie met in kracht rechtsgeldige Europese en Internationale Verdragen (Berner Conventie, ------ WIPO- Verdragen, Rome Conventie, TRIPS agreement van World Trade ---------- Organisation), Internationaal Verdrag inzake Economische, Sociale en Culturele ------- Rechten, waarin de auteursrechten van wetenschappers en de beoefening van de ----- wetenschap, mensenrechten zijn geworden, waar individuele aangesloten---------- Staten aan zijn verbonden. ----------

Verboden: in het algemeen iedere gehele of gedeeltelijke mechanische overname, ---- bewerking of nabootsen inbreuk op intellectueel eigendom in gewijzigde vorm voor een ander doel of een daadwerkelijk verschil vertonen dan het oorspronkelijke doel door de maker zelf verkozen; alle produkten die niet in overeenstemming zijn met de wettelijke en de morele norm, en alles wat met hetgeen naar de regels van het maatschappelijke verkeer redelijkerwijs niet geoorloofd is en als redelijkerwijs aannemelijk is, dat ook de maker die inbreuken zou hebben afgekeurd; ten gehore brengen of vertonen in het ---- openbaar, illegaal verspreiden van produkten of misbruik van gedachtengoed, ---------- negativisme, obsceniteit, obscurantisme; gebaren, uitdrukkingen, emblemen, ---------- geschiedvervalsing; muziek gezongen en gesproken alsmede instrumentale ---------- bewerkingen, met inbegrip van de beschikbaarstelling voor het publiek op zodanige --- wijze dat deze voor leden van het publiek op een door hen individueel gekozen plaats en tijd toegankelijk zijn, hierbij inbegrepen omroepuitzendingen, sportevenementen, al dan niet per kabel satelite, en internettransmissies.----------

Indien aan twee of meer personen een gemeenschappelijk auteursrecht op een zelfde werk toekomt, kan, tenzij anders is overeengekomen, de handhaving van dit recht door ieder hunner geschieden. De Staat de monopoliehouder over het vervolgen van -------- strafbare feiten in overeenstemming met wat hierover is vastgelegd in ---------- negentienhonderd vijf en veertig door de geallieerden controleraad op grond van de ---

wetgeving ter voorkoming van nationalisme en militairisme van de Tweede ----------
Wereldoorlog "kontrollratdirektive 50". ----------
De volgende partijen zijn aanwezig.----------
Bij de ondertekening van deze notariële rectificatie zijn de volgende partijen aanwezig: J.P. van den Wittenboer in de functie als directeur Audio-Rarities en in de functie als -- Voorzitter van Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights. De overige partijen zijn niet in persoon vertegenwoordigd bij de ondertekening van de - rectificatie van de notariële akte.----------
Originele schriftelijke bewijzen zullen aan de akte worden gehecht, wanneer niet ---- origineel zal worden aangegeven dat het een kopie of een print betreft Onder de ------- originele aanhechtingen zit ook een "originele Kiezerspas voor de verkiezingen voor --- Provinciale Staten Noord-Brabant die gehouden is op zeven en twintig maart ---------- tweeduizend zeven. De kiezerspas was bestemd voor de heer Joannes Petrus van ---- den Wittenboer, adres Kastanje 28, 5731 NK, Mierlo, waarbij door hemzelf de volmacht aan de Voorzitter van de Stichting Intermediary Foundation of the Universal ---------- Declaration of Human Rights is afgegeven op de kiezerspas om te gaan stemmen. Het stemrecht is een grondrecht,en dat moet hoog worden gehouden. De burgerij is vrij om de eigen mening te geven over de volksvertegenwoordigers. Gezien de verklaring ----- onder ede in de notariële akte de dato twee en twintig juni negentienhonderd vier en -- negentig, kan niet worden uitgegaan van een democratie, maar is sprake van een ------ schijndemocratie. **Er is geen stem uitgebracht.** Er zal eerst een integraal ---------- parlementair openbaar onderzoek moeten geschieden naar de toestand van de -------- rechtsstaat en de democratie. De bewindsman Hirsch Ballin die zijn kabinetszetel ------ verloor door de IRT-affaire in negentienhonderd vier en negentig (verwijs ook naar ----- notariële akte van een verklaring de dato één en twintig januari negentienhonderd vier en negentig), die aftrad als minister van justitie omdat de Tweede Kamer hem had ----- verboden verdere bemoeienis te hebben met de zware criminaliteit, deze bewindsman die later in tweeduizend zeven wederom de post van "minister van justitie" mag -------- bekleden onder Balkenende, heeft nu kennelijk de opdracht om onderzoek te ---------- verrichten naar de misdaadorganisatie waar hij zelf lid van is " Kabinet Balkenende IV" In rubriek "15" van akte notarieel "in naam der koningin" de diverse boekwerkjes met -- bewijzen en brieven van Audio-Rarities en de Stichting, zijn thans digitaal vastgelegd - op een DVD-rom, met actualisering tot en met tweeduizend zeven inbegrepen. Op de - DVD-rom zijn daarnaast extra opgenomen een complete website door de sociale ------- databank Nederland, in Huizen, Noord-Holland, "N.L.", en een rapport in ---------- pdfbestandsformaat "naboek 20e editie 2006" door H.M. Walker uit Berlicum en ------- Stichting Werkgroep negentienhonderd zeventig, in Tilburg, "N.L". De DVD-rom en de inhoud hiervan alle aanwezige stukken maakt thans onderdeel uit van de **notariële ---- rectificatie**.----------
De rubrieken "15 en 16" immateriële of naamschade. Door de Staat der Nederlanden - het mondeling agreement "fair use only" Hitler's Inferno te hebben geschonden op een of meer keren en / of tijden en / of data. Te concretiseren in een geldvordering. ---------
Wordt de echtheid van deze authentieke akte en de titel betwist. Wanneer een ---- gerechtsdeurwaarder komt met een betekende grosse, waarvan de echtheid en / of --- onjuistheid wordt betwist. De gerechtsdeurwaarder dient dan zijn opdrachtgever aan te spreken en vervolgens dient de opdrachtgever de Staat der Nederlanden waartegen -- de grosse is betekend te benaderen voor verificatie van de echtheid en onjuistheid. ---- Wordt de echtheid en / of onjuistheid van een authentieke akte betwist, dan vermeldt -- artikel. 159 lid 1 Rv:een geschrift dat het uiterlijk heeft van een authentieke akte,geldt - als zodanig behoudens bewijs van het tegendeel.----------

Algemeen geldt, dat het tegenbewijs tegen de authentieke akte drukt op degene die --- haar onjuistheid en / of valsheid beweert, in een speciale "Valsheidsprocedure" bij de - civiele rechter. Bij deze notariële akte met de titel geldt, dat deze procedure voor de --- civiele rechter **absoluut en alleen in combinatie van een openbaar parlementair --- onderzoek** naar het rechtssysteem volgt, met horen van alle getuigen onder ede. In --- een "valsheidsprocedure" worden de notariële akte van een verklaring de dato één en twintig januari negentienhonderd vier en negentig en notariële akte onder ede de dato twee en twintig juni negentienhonderd vier en negentig onderdeel van één totale ------- valsheidsprocedure op alle akten. ----------

Artikel 430 Rv. Geeft algemene regels, voor grossen van excecutoriale titels en de ----- betekening daarvan, voordat zij ten uitvoer kunnen worden gelegd. ----------

De kracht van het schriftelijk bewijs is in de oorspronkelijke akte (minuutakte) gelegen. Grossen en gehele afschriften van een authentieke akte die volgens de wettelijke ------ voorschriften moeten worden bewaard, leveren, wanneer zij zijn afgegeven door een -- daartoe bevoegde ambtenaar (in dit geval de notaris) hetzelfde bewijs op als de ------- oorspronkelijke akte. ----------

Problemen met het vinden van een gerechtsdeurwaarder door de opdrachtgever.

Problemen bij het bereid vinden van een gerechtsdeurwaarder voor het uitvoeren van - de opdracht "ministerieplicht" kunnen zich voordoen. Te denken valt van het naar ------ elkander en op elkander afschuiven van de opdracht. Daarbij moet opdrachtgever ------ eerst alle gerechtsdeurwaarders in Den Haag schriftelijk benaderen om daarna zich te kunnen richten tot de Koninklijke Beroepsorganisatie van Gerechtsdeurwaarders ------ KBvG, postbus:12, 3740 AA in Baarn. Uiteindelijk moet via de Tweede Kamer de ------ ministeriële verantwoordelijkheid van de Minister van Justitie worden geactiveerd om -- ambtshalve een gerechtsdeurwaarder aan te wijzen die de opdracht moet uitvoeren. -- De minister van justitie heeft de taak algemeen te zorgen dat de rechtsbedeling -------- behoorlijk kan functioneren. Men spreekt wel van apparaatzorg. Verder te denken valt (gezien de aard en de opstelling door de Nederlandse Staat (de goodwill-belangen), --- dat de Staat de status quo zal handhaven zo lang enigszins mogelijk is, en zich -------- daarom om die reden van geen enkele Wet, Verdrag rekenschap en verantwoording -- zal geven. ----------

De geconstateerde feiten. Op datum zeventien augustus tweeduizend vijf is het ------ Duitse volkslied gezongen ten gehore gebracht via de TV -omroep SBS6 om acht ------ (20.00) uur, voorafgaande aan het voetbalinterland Nederland tegen Duitsland in ------ Rotterdam, daarna is op datum vijf april tweeduizend zes het Duitse volkslied ---------- instrumentaal (kort in een reclame van Achmea) ten gehore gebracht via TV -omroep - NOS Nederland 1, voor het (acht) 20.00 - uur journaal, daarna is op datum zeven april tweeduizend zes het Duitse volkslied instrumentaal (kort in de reclame van Achmea) -- ten gehore gebracht via TV-omroep RTL4 voor het (half acht)19.30- uur journaal. ------ Verder is sprake van over langere periode plegen van negativisme en ---------- wetenschappelijke sabotage onder hoofdverantwoordelijkheid van de Nederlandse ---- Staat gericht tegen de stichting, Audio-Rarities met het Hitler's Inferno project,verwijs -- naar rubriek "15"DVDrom. Verder: Nederlandse Staat laat het toe dat Zij door derden - als Adolf Hitler op Internet is geportretteerd, in de vorm van een (ex)-minister van ------ Justitie die thans de post bekleed van minister van sociale zaken mr. J.P.H. Donner --- met "hitlerkapsel", en een procureur-generaal Jhr. Mr. De Wijkerslooth de Weerdesteijn als "Adolf Hitler" die het onderwerp discriminatie in zijn takenpakket heeft,afgebeeld --- met een "hakenkruis" op het hoofd en met "Hitlersnor". De Nederlandse Staat laat dit -- ondanks de bekendheid met de websites en de bekendheid wie achter deze websites - zitten, (de heer K.H de Werd en Stichting Sociale Databank Nederland,R.M. ----------

Brockhus), bewust voortbestaan. De bewijzen zijn te vinden op de DVD-rom in rubriek "15". Er zijn door die derden K.H. de Werd inmiddels zestigduizend (60.000) e-mails --- hiervan internationaal verzonden.----------
Dat er tussen de hoofdpartijen de Staat der Nederlanden en Audio-Rarities (kamer van Koophandel: 17090220) een rechtsversverhouding bestaat of heeft bestaan niet in ----- specifieke bestuurstaak, uithoofde van "fair use only" "Hitler's Inferno" Audio Rarities -- LP A 2445, uithoofde waarvan de schuldenaar nog iets van de Staat der Nederlanden had te vorderen, nu te vorderen heeft of nog in de toekomst te vorderen zal krijgen in - verband met schenden afspraken / overeenkomst.----------
Gevorderd wordt. Voor naamschade en omzetderving een geldbedrag van **twintig --- miljoen euro (€ 20.000.000,00)**, hierbij op te tellen de wettelijke rente jaarlijks, extra -- de bedragen per overtreding tot een maximum per jaar, executie en ---------- administratiekosten. Alle daaruit voortvloeiende kosten komen geheel voor rekening --- van de schuldenaar. ----------
Verbeurd zullen worden. Bij het ten gehoren laten brengen van Duitse volkslied of --- andere zaken zonder vergunning die zich buiten het referentiekader "fair use only" ----- vallen), op Nederlands grondgebied en / of het zich op internet als Adolf Hitler laten ---- afbeelden op de Website van K.H. de Werd casu quo Sociale Databank Nederland, --- R.M. Brockhus, of via een andere manier, (bij Ministerie van Justitie bekende websites ,en regelmatig bezocht door ministerie van Justitie). Letterlijk van de website van de --- Sociale Databank Nederland, citeer: *GEEN AANKLACHT. Justitie zal geen vervolging instellen wegens smaad tegen Karel de Werd, terwijl hij toch minister van Justitie mr. -- J.P.H. Donner en de voorzitter van het college van procureursgeneraal mr. J.P. de ----- Wijkerslooth als Adolf Hitler op zijn website heeft gezet.Het ministerie liet via ---------- voorlichter Ivo Hommes weten: "Er zal geen aangifte gedaan worden. Het is deze ------ persoon enkel en alleen te doen om aandacht voor zijn zaak en daar werken wij niet -- aan mee." (De Telegraaf van achttien oktober tweeduizend drie), einde citaat.* **Bedrag tienduizend euro (€ 10.000,00) per overtreding per constatering per keer per ------ iedere nieuwe data op de kalender, oplopen tot een geldbedrag maximum van --- twee miljoen euro (€ 2.000.000,00) per jaar.** Buiten beslag vallen goederen voor ----- openbare dienst van de Staat,artikel 436 Burgerlijk Wetboek.----------
Voor beslag zijn vatbaar. Bedragen bestemd voor educatieve en wetenschappelijke - doelen tot een maximum van honderd duizend euro (€ 100.000,00). De marktwaarde - (in geld) afgeschreven en verouderd materieel Landmacht, Marine en Luchtmacht die - niet meer voor de openbare dienst van de Staat dienen. Deze zaken kunnen zonder --- limiet worden beslagen indien niet aan de betekening, van het bevel van de ---------- gerechtsdeurwaarder wordt voldaan door de Nederlandse Staat. Verder kan beslag --- worden gelegd op roerende zaken die niet bestemd zijn voor de openbare dienst van - de Staat:oude metalen, afgeschreven computers, afgeschreven ---------- kantoorinventaris,sloopmaterialen uit gebouwen van de overheid die na verbouwingen vrijkomen en die op de dumphandel te verkopen zijn, alles waar enigszins een --------- geldbedrag aan toe te kennen valt. Verder alle roerende en niet roerende zaken die --- niet onder de openbare dienst vallen met inbegrip van derdenbeslag op tegoeden ------ onder de Nederlandse Staat die niet te kwalificeren vallen voor openbare dienst. -------
Het totaalbedrag van de schuldvordering. twintig miljoen euro (€ 20.000.000,00) ---- met bijtelling van veertig duizend euro (€ 40.000,00) voor viermaal geconstateerde ----- overtredingen, maakt **Totaal bedrag twintig miljoen veertig duizend euro ---------- (€ 20.040.000,00).** ----------
De volgende stukken DVD-rom, brieven, licentie zullen aan deze akte worden ----- gehecht. ----------

1b. De originele brief door de Nederlandse Staat "Royal Netherlands Embassy" Tokio, Japan, datum veertien december negentienhonderd acht en negentig, inzake het ------- werkbezoek van één en twintig september negentienhonderd acht en negentig, de ----- mondelinge bespreking van de voorwaarden voor "fair use only" ten Ministerie van ----- Economische Zaken in Den Haag met Audio- Rarities. ----------
2b. Kleurenprint van de uitnodiging door Ministerie van Economische Zaken "speciale spreekdagen voor genodigden" Zakendoen in Japan, gericht aan Music Company ------ International, J.P. van den Wittenboer is (Audio-Rarities). Contact inzake verwerking -- van de uitnodiging, EVD, Lucy Wentholt. ----------
3b. De originele brief "licentie" door de Amerikaanse auteurs en muziekrechten -------- organisatie Harry Fox Agency Inc, New York USA, zeventien augustus ---------- negentienhonderd vijf en negentig, inzake Hitler's Inferno project. ----------
4b. De originele brief door de DCO Bestuur en Onderwijs Commissie van Justitie van - de Tweede Kamer, Den Haag, datum veertien september tweeduizend zes, kenmerk - "Hitler's Inferno". ----------
5b. De originele brief door Koninklijke Notariële Beroepsorganisatie, achttien december negentienhonderd acht en negentig, kenmerk: BRF 51.04JH/kk, verwijs naar rubriek -- "20" akte notarieel zestien juli tweeduizend vier "In naam der Koningin". ----------
6b. De originele brief door de Hoge Raad der Nederlanden van vier januari ---------- tweeduizend zeven, inzake reageren op het verzoek de onechtheid of valsheid van de notariële akte van twee en twintig juni negentienhonderd vier en negentig te bewijzen - of kunnen aantonen, kenmerk: 73 91 /SvdO/rk. ----------
7b. DvD-rom door Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human ----- Rights en Audio-Rarlties, met de stukken en getuigen onder rubriek "15" aangevuld en onderdeel van deze rectificatie. ----------
8b. De originele Stempas voor de provinciale staten Noord-Brabant, kieskring 1 -------- ('s-Hertogenbosch), om te stemmen op zeven maart tweeduizend zeven, in Gemeente Geldrop en Mierlo, waarbij J.P. van den Wittenboer de Voorziter van Intermediary ------ Foundation of the Universal Declaration of Human Rights, volmacht geeft de stem uit - te brengen. Kaartnummer:**17710161113**. ----------
In het hoofd van deze akte de woorden "In naam der Koningin", uitvoerbaar bij -- voorraad, tenzij de schuldenaar de combinatie de vordering, de titel, de akte(n) -- onrechtmatig of ongegrond voorkomt,een door de schuldenaar aan te spannen - "Valsheidsprocedure" via de civiele Rechter. ----------
De voormelde rectificatie op de notariële grosse "In naam der Koningin" de dato -------- zestien juli tweeduizend vier heeft comparant met een **eed** versterkt in handen van mij, notaris, afgelegd, nadat hij mij had verklaard de betekenis van de eed te beseffen en te weten dat de wet het plegen van meineed strafbaar stelt. ----------
SLOTBEPALINGEN ----------
Voormelde opgave, volledige voorlezing, afvraging en beantwoording hebben ---------- plaatsgehad in tegenwoordigheid van de getuigen. ----------
De comparant en de getuigen zijn mij, notaris, bekend en hun identiteit is door mij, ----- notaris, aan de hand van de hiervoor gemelde en daartoe bestemde ---------- documenten vastgesteld.

Waarvan akte, --------
in minuut opgemaakt, is verleden te Budel, gemeente Cranendonck, op de datum in --- het hoofd van deze akte vermeld, in tegenwoordigheid van de dames ---------- mevrouw Catharina Jacoba van Casteren-Daniëls, geboren te Weert ---------- twee en twintig januari negentienhonderd negen en zestig en ---------- Hendrina Maria Antonia Meeuwissen, geboren te Budel negen en twintig november ---- negentienhonderd zes en vijftig, als getuigen. ----------

Na zakelijke opgave van de inhoud en toelichting van deze akte aan de comparant, ----
heeft deze verklaard tijdig voor het verlijden te hebben kennis genomen van de inhoud
van deze akte en daarmee in te stemmen. Vervolgens is deze akte onmiddellijk na ----
volledige voorlezing door de comparant, de getuigen en mij, notaris, ondertekend. ------

Volgen handtekeningen van de comparant, de getuigen en de notaris.

UITGEGEVEN VOOR AFSCHRIFT:

Mr. Th.H.J.M. op de Laak
Notaris te Cranendonck

Netherlands-Japan
1600-2000

ROYAL NETHERLANDS EMBASSY
6-3 Shiba Koen 3-chome, Minato-ku, Tokyo 105-0011 Phone (03)5401-0411 Fax(03)5401-0420

Audio Rarities
Music Company International
T.a.v. dhr. J.P. van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Tokio, 14 december 1998

Re: Werkbezoek september j.l.

Geachte heer Van den Wittenboer,

Onder verwijzing naar het gesprek op 21 september j.l. betreffende "Zakendoen Japan" heb ik de eer u het volgende te berichten. De afgelopen periode is dezerzijds getracht kanalen te vinden om bekendheid te kunnen geven aan de informatie rond de cd "Hitler's Inferno - de les van gisteren (getuigenis als les voor de toekomst)".
Zoals reeds in Den Haag besproken is dit geen eenvoudige aangelegenheid. Japan kampt zelf met een oorlogsverleden - waarvoor grote aandacht bestaat - maar waarover het nog moeilijk is te spreken. Voor wat de oorlog in Europa betreft bestaat wel degelijk de kennis, maar in de Japanse beleving heeft de eerdere opkomst van het facisme in Europa duidelijk een eigen dimensie.

Een tweetal dezerzijds benaderde "recordshops" (van belangrijke ketens) toonde geen bereidheid voor het t.g.t. opzetten van een display en ook voor toezending van nadere informatie bestond geen interesse. Met uw goedvinden zal ik deze weg dan ook verder staken en bezien of wellicht binnen meer wetenschappelijke kring belangstelling bestaat.

Met vriendelijke groet,

Hendrik E.C. Koets
Ambassaderaad Economie en Handel

オランダ大使館 〒105-0011 東京都港区芝公園3丁目6番3号 Tel.(03)5401-0411 Fax.(03)5401-0420

KOPIE

EVD

MINISTERIE VAN ECONOMISCHE ZAKEN

Postbus 20105
2500 EC Den Haag
Telefoon: (070) 3 79 89 33
Telefax: (070) 3 79 78 78

Port betaald
Nederland
Port payé
Pays-Bas

Music Company International
Postbus 524
5660 AH Geldrop

t.a.v. J.P. van den Wittenbaer

KOPIE

EVD

MINISTERIE VAN ECONOMISCHE ZAKEN

Voorlichtingsbijeenkomst "Zakendoen in Japan" 23 september 1998

Misschien juist vanwege de huidige problemen blijft Japan in de belangstelling staan. Om Nederlandse bedrijven de mogelijkheid te bieden de ontwikkelingen in het land beter te volgen organiseert de EVD in samenwerking met de Kamer van Koophandel Rotterdam, de Japan Trade Club, NCH en de Fenedex op 23 september de voorlichtingsbijeenkomst 'Zakendoen in Japan'.

Daarnaast wordt een aantal spreekdagen georganiseerd met vertegenwoordigers van de Nederlandse ambassade te Tokio en het Consulaat-Generaal te Osaka. Deze spreekdagen bieden Nederlandse bedrijven de gelegenheid bij hun plannen en activiteiten in Japan gebruik te maken van de medewerking van de Nederlandse vertegenwoordigingen in Japan. De gesprekken vinden plaats op 21 (EVD Den Haag), 22 (KvK Apeldoorn) en 23 september a.s. (KvK Gouda).

Locatie voorlichtingsbijeenkomst:
Kamer van Koophandel Gouda
Burg. van Reenensingel 101
Gouda
(circa 5 min. vanaf het NS Station Gouda, uitgang Bloemendaal. Ruime parkeergelegenheid bij het KvK-gebouw)

Tijd voorlichtingsbijeenkomst:
10.00 - 14.00 uur
(vanaf 09.30 uur inschrijving)

Kosten:
De deelnamekosten voor de voorlichtingsbijeenkomst bedragen *f* 125,-- p.p.
Deelname aan de individuele gesprekken is gratis.

Aanmelding voorlichtingsbijeenkomst:
Aanmelding is alleen mogelijk via het bijgevoegde aanmeldingsformulier; sluitingsdatum voor inschrijving van de voorlichtingsbijeenkomst is vrijdag 18 september a.s.
U ontvangt *geen* bevestiging van uw aanmelding aan de voorlichtingsbijeenkomst.

Aanmelding spreekdagen:
Via bijgevoegd formulier. Omstreeks twee weken voor aanvang van de spreekdagen wordt u benaderd door de coördinator van de EVD of de betrokken Kamer van Koophandel voor een definitieve afspraak waarvan schriftelijk bevestiging volgt.

Annulering:
Bij verhindering kan de plaats van de deelnemer worden ingenomen door een medewerker van hetzelfde bedrijf. Deelnamekosten zijn niet verschuldigd wanneer *uiterlijk een dag* voor de datum van de bijeenkomst is geannuleerd.

Mailing:
Voor de mailing van deze bijeenkomst is gebruik gemaakt van verschillende adresbestanden. Hierdoor kan het voorkomen dat u meer dan een aankondiging ontvangt.

Inlichtingen:
EVD, Lucy Wentholt
telefoon: 070-3797013

0101.EVD - 08/98

fenedex NCH KAMER VAN KOOPHANDEL ROTTERDAM ASIA HOUSE

THE HARRY FOX AGENCY, INC.
a subsidiary of NATIONAL MUSIC PUBLISHERS' ASSOCIATION, INC.

October 17, 1995

Mr. J.P. van den Wittenboer
Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights
Postbox 324
5660 AH Geldrop
THE NETHERLANDS

Re: Hitler's Inferno Project

Dear Mr. van den Wittenboer:

Thank you for your letter dated August 16th; please excuse my delay in responding to your inquiry. I regret that we cannot provide you with any recommendations on U.S. record companies who may wish to act as your distributor. I am, however, enclosing a section from the *1995 Billboard International Buyer's Guide* in the event you wish to contact any of them directly.

Sincerely,

Frank S. Rittman
International Business Administrator

encl.
cc: Edward P. Murphy
Yoshio Inomata

711 THIRD AVENUE, NEW YORK, NEW YORK 10017 (212) 370-5330 FAX: (212) 953-2384

DCO Bestuur en Onderwijs
Commissie Justitie

Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights
T.a.v. de heer J.P.van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Plaats en Datum	Den Haag, 14 september 2006
Betreft	"Hitler's Inferno
Ons kenmerk	JUST060608
Uw kenmerk	K05/1077/12Sv
Uw brief van	14 september 2006

Geachte heer Van den Wittenboer,

Uw bovengenoemde brief is onder de leden van de vaste commissie voor Justitie verspreid.

In haar vergadering van 6 september 2006 heeft de commissie besloten geen verdere actie te ondernemen.

Dit betekent dat de leden van de commissie individueel wel actie kunnen ondernemen naar aanleiding van uw brief. Zij kunnen uw opmerkingen bijvoorbeeld gebruiken bij de behandeling van wetsvoorstellen of vragen stellen aan de regering.

Hoogachtend,

mevr. mr. N.J.P. Coenen
griffier van de vaste commissie voor Justitie

Tweede Kamer
der Staten-Generaal
Plein 2
Den Haag

Postbus 20018
2500 EA Den Haag

Tel: 070-318 2007
Fax: 070-318 3444

E-mail: cie.just@tweedekamer.nl

K·N·B

KONINKLIJKE NOTARIËLE BEROEPSORGANISATIE

2

Music Company International
T.a.v. de heer J.P. van den Wittenboer
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Den Haag, 18 december 1998

Ons kenmerk : BRF51.04 JH/kk
Doorkiesnr : (070) 330 71 61

Geachte heer Van den Wittenboer,

Hierbij bevestig ik de ontvangst van uw brief, met bijlagen, van 11 december 1998 op 14 december daarna.

U heeft een tekst meegestuurd over de betekenis van de notariële akte, gebaseerd op hetgeen u aan informatie van een notaris hebt verkregen en verder daarover in de vakliteratuur hebt gevonden. U verzoekt de KNB de tekst waar nodig aan te vullen, dan wel een algemene uitleg te geven.

Naar aanleiding daarvan deel ik u mee dat de KNB een vereniging van notarissen en kandidaat-notarissen in Nederland is en als zodanig slechts algemene informatie op notarieel gebied verstrekt. Dit geschiedt door de uitgifte van folders en informatiekaarten, door het periodiek uitgeven van een krant voor cliënten van notariskantoren en door de instelling van de Notaristelefoon, waar ook algemene informatie kan worden ingewonnen. Concrete vragen kunnen door de KNB niet worden beantwoord.

In het algemeen kan ik u wel het volgende meedelen.
Notariële akten zijn akten opgemaakt door een notaris in functie. Eén van de voordelen van een notariële akte is dat de dagtekening, de echtheid en de juistheid van de notariële akte terstond vaststaan. Een ander voordeel is dat die akte steeds bewaard blijft en dat er dus altijd duplicaten van kunnen worden gemaakt. De akte wordt opgemaakt door een onpartijdige deskundige die er naar zal streven de akte zo op te stellen dat rechterlijke procedures worden voorkomen.
Van een notariële akte kan een grosse, een officieel en gewaarmerkt bijzonder afschrift, worden uitgegeven. De daarop rechthebbende kan hiermee zonder rechterlijk vonnis zijn rechten uitoefenen.

Spui 184
2511 BW Den Haag

Postbus 16020
2500 BA Den Haag

Telefoon 070 - 330 71 11
Telefax 070 - 345 32 26

ABN AMRO 43.01.82.953
Postbank 125185

Vanwege deze voordelen van een notariële akte en omwille van de rechtszekerheid heeft de wet voor sommige overeenkomsten en rechtshandelingen de notariële akte verplicht gesteld.
Voor een opsomming, alsmede voor meer informatie over de notariële akte en de functie van de notaris verwijs ik u naar de folder "Functie en werkterrein van de notaris", welke u hierbij aantreft.

Hoogachtend,

p.o. CMvdKooijnenburg

mw mr F.C. van der Steur-de Jong

Spui 184
2511 BW Den Haag

Postbus 16020
2500 BA Den Haag

Telefoon 070 - 330 71 11
Telefax 070 - 345 32 26

ABN AMRO 43.01 82.953
Postbank 125185

HOGE RAAD DER NEDERLANDEN

Aan de heer J.P. van den Wittenboer
Inermediary Foundation of the Universal Declaration of
Human Rights
Postbus 324
5660 AH GELDROP

Datum 4 januari 2007 **Kenmerk** `7391/SvdO/rk

Geachte heer Van den Wittenboer,

Hierbij deel ik u mede dat de Procureur-Generaal kennis heeft genomen van uw brief van 2 januari 2007 gericht aan de 'Voorzitter van het College van procureurs-generaal van de Hoge Raad der Nederlanden', betreffende 'bewijzen valsheid en onechtheid notariële akte d.d. 22 juni 1994'.

Ter voorkoming van misverstand wijs ik u erop dat de Procureur-Generaal bij de Hoge Raad, mr. J.W. Fokkens, en de Voorzitter van het College van procureurs-generaal, mr. H.N. Brouwer, verschillende functionarissen zijn. De Procureur-Generaal bij de Hoge Raad is geen lid van het College van procureurs-generaal en behoort niet tot het Openbaar Ministerie.

Uit uw brief blijkt niet dat de Procureur-Generaal u - gelet op zijn taken en bevoegdheden - van dienst zou kunnen zijn. De Procureur-Generaal zal daarom niet ingaan op de inhoud van die brief en de door u meegezonden bijlagen.

Hoogachtend,

De Kabinetschef van de Procureur-Generaal,

Mr. S. van den Oever

Postbus 20303 | 2500 EH Den Haag | Telefoon 070 361 13 11
Lange Voorhout 34 | Bezoekadres: Kazernestraat 52 | www.hogeraad.nl

17

Stemmen in een andere gemeente binnen de provincie

Als u in een andere gemeente, binnen de provincie, aan de verkiezing wilt deelnemen, dient u in persoon uiterlijk : maart 2007 deze stempas bij uw gemeente te laten omzetten in een kiezerspas. Een schriftelijk verzoek tot het stemmen in een andere gemeente, dient u uiterlijk 21 februari 2007 in te dienen bij de gemeente.

Stemmen bij volmacht

Als u niet zelf aan de stemming kunt deelnemen, kunt u een andere kiezer machtigen om voor u te gaan stemmen. Is deze kiezer *in dezelfde gemeente* ingeschreven, dan kunt u gebruik maken van onderstaand volmachtbewijs. Wilt u een kiezer machtigen die in een andere gemeente is ingeschreven, dan dient u uiterlijk 21 februari 2007 een schriftelijk verzoek in te dienen bij de gemeente. De gemachtigde kan een volmachtstem uitsluitend tegelijk met de eigen stem uitbrengen!

De formulieren voor de schriftelijke verzoeken zijn verkrijgbaar ter gemeentesecretarie.

VOLMACHTBEWIJS (Met blokletters invullen)

		Paraaf stembureau
Naam gemachtigde	: I.F.U.D of Human Rights	
Adres en woonplaats	: Kastanje 28, 5731NK Mierlo	

De gemachtigde verklaart zich door mede-ondertekening bereid voor de volmachtgever bij volmacht te stemmen en met inbegrip van deze machtiging niet meer dan twee machtigingen als gemachtigde te hebben aangenomen.

Geef uw stempas pas aan een ander mee, nadat u zelf hebt ingevuld wie namens u mag stemmen. ... stem.

Handtekening volmachtgever:

Handtekening gemachtigde:

International Federation of the Universal Declaration of Human Rights

Voorzitter

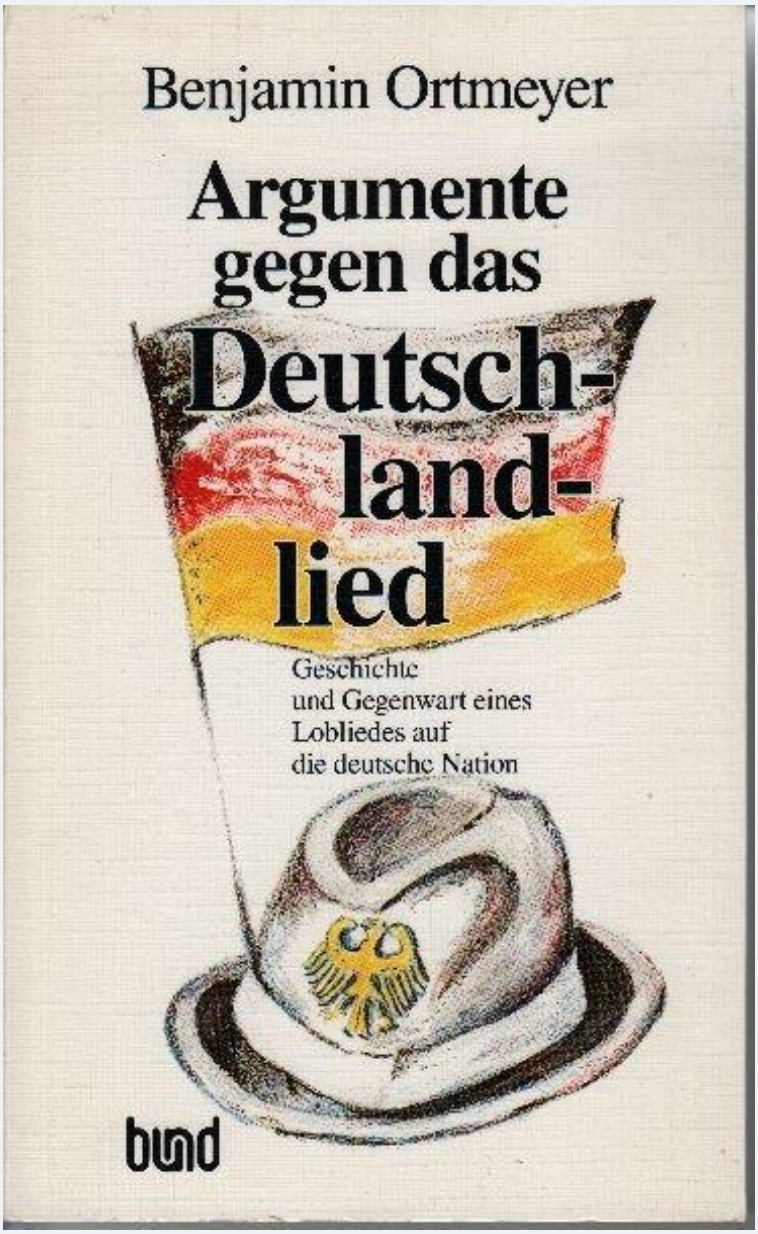
LET OP:

Het is strafbaar om op naam van een ander aan de stemming deel te nemen (art. 128 Wetboek van Strafrecht).

Neem uw identificatiebewijs mee! De voorzitter van het stembureau is bevoegd van u te verlangen dat u zich identificeert.

Indien u geen stempas heeft, kunt u niet stemmen!

De ondergetekende, mr. Theodorus Hubertus Johannes Maria op de Laak, notaris te Budel, gemeente Cranendonck, verklaart dat de afgedrukte fotokopieën door hem zijn vergeleken met de originele stukken en dat deze fotokopieën volledig overeenstemmen met de originele stukken.
Getekend te Budel, gemeente Cranendonck, zeven en twintig juni tweeduizend zeven.



Autor:

Benjamin Ortmeyer
Titel:

Argumente gegen das Deutschlandlied : Geschichte und Gegenwart eines Lobliedes auf die deutsche Nation; mit S/W Abbildungen

ISBN:

(ISBN-13: 9783766322364)

Verlag:

Bund-Verlag
Format:

ca. 20,5 x 12,5 cm
Seiten:

180 S.
Gewicht:

290 g
Ort:

Köln
Einband:

Paperback
Sprache:

Deutsch

1991

KL Lublin 1941- 1944

Archieffoto Majdanek

Een hekpaal met de tekst "Deutschland über alles" (Duitsland bovenal) erin gegraveerd

Das Märchen vom untadeligen Herrn Hoffmann von Fallersleben

Theodor Heuss vermerkte in dem vielzitierten Briefwechsel mit Adenauer, in dem 1952 schließlich das Deutschlandlied zur Nationalhymne erklärt wurde, daß Hoffman von Fallersleben ein"Schwarz-Rot-Goldener" war! Er meinte damit : ein Demokrat war.

Ein Blick auf heute hilft vielleicht, eine skeptischere Einschätzung zu erlangen: Wer ist heute nicht alles ein "Schwarz-Rot-Goldener"!

So oder so kann es nur nützlich sein, die 6, 7 Bände des Herrn Hoffmann von Fallerleben einmal durchzulesen. Was da allerdings zutage tritt, - das muß ernst genommen werden.

Der Sinn des 1841 geschriebene Deutschlandlied, die Bedeutung von "Deutschland, Deutschland über alles", so wie es der **Dichter selbst** verstanden hat, wird rasch um einiges klarer!

Nationalismus, Fremdenhaß und reaktionäre Träumerei vom Kaiserreich

Beim Lesen der Gedichte des Hoffmann von Fallersleben schlägt uns zunächst ein Fremdenhaß, schlecht verbrämt mit einer angeblichen "Liebe" zu Deutschland entgegen, der peinlich berührt oder lächerlich wirkt, solange er sich nur gegen Fremdwörter richtet, denen er "Fluch und Vernichtung" wünscht.

Die Sache wird ernster, wenn sich zeigt, daß die altdeutschen Phantasien "Ach wenn der Kaiser doch erstünde" mit Lobliedern auf Kaiser Wilhem und Moltke sich in einen bösen Franzosenhaß integrieren. Heraus kommt dann der "Haß gegen dies verworfene Franzosengeschlecht, diese Scheusale der Menschheit", und es endet in Kriegsgedichten für Bismarck. Ein echter, demokratischer "Republikaner" war dieser Hoffmann von Fallersleben jedenfalls nicht.

Beginnen wir mit den eher harmlosen, peinlichen Passagen:

> "Nur in Deutschland, da will ich ewig leben"

schrieb Hoffmann von Fallersleben 1824 (Werke Band III, S. 234) was den Spott von Marx und Engels in ihrer Frühschrift "Deutsche Ideologie" (MEW 3, S.169) hervorrief, über dieses "wackere Verslein, des wackeren Hoffmann von Fallersleben".

Das Gedicht "Nur in Deutschland ist man froh, fröhlich sind nur wir" (20. September 1855, Werke Band III, s. 253, 254) ist auch Ausdruck einer penetranten Selbstbeweihräucherung, aber über solche kindischen Verse können auch Nichtdeutsche gewiß noch fröhlich lachen.

Der Bannstrahl dem Fremdwort gegenüber hört sich so an:

Unter der Überschrift "Die Fremdherrschaft" vom 28. Juni 1843 dichtete Herr Hoffmann von Fallersleben:

> "Deutsch zu sein in jeder Richtung
> fordert jetzt das Vaterland:
> Aus dem Leben, aus der Dichtung
> Sei das Fremde ganz verbannt!
>
> ...
> Schaffet ab die fremden Worte
> Die Bedeutung aber auch!
> Rein soll sein an jedem Ort
> Deutsche Sitt und deutscher Brauch
>
> ...
> Drum allaf! Fluch und Vernichtung
> Allem diesem fremden Tand!"
>
> (Werke Band IV, S. 341)

Was für eine merkwürdige Art "Republikaner" Hoffmann von Fallersleben war, zeigt sich auch in seiner reaktionären Träumerei vom Kaiserreich.

Am 1. Dezember 1837 dichtet er unter dem Titel "Im Jahre 1812":

> "Wenn der Kaiser doch erstände!
> Ach! er schläft zu lange Zeit:
> Unsre Knechtschaft hat kein Ende
> Und kein End hat unser Leid.
>
> ...
> Kaiser Friedrich, auf! erwache!

Mit dem heil'gen Reichspanier
Kommt zu der gerechten Rache!
Gott der Herr er ist mit dir.

(Werke Band IV, S. 5)

Solche obrigkeitshörigen Gedichte widmete er nicht nur dem vergangenen Kaiser, sondern seine "Hofgedichte" bezogen sich auch auf lebende Monarchen, und von Demokratie, Herrschaft des Volkes ist da nicht viel zu sehen.

Hoffmann von Fallersleben dichtete untertänigst:

"Wir sind bereit für Ihn hienieden
Zu jeder Zeit , in Krieg und Frieden,
in Freud und Schmerz
ein Mann, ein Herz
Hoch lebe! Hoch
der uns regiert und uns regierte
Hoch lebe Friedrich Wilhelm der Vierte!"
(Gesammelte Werke, Band VI, s. 20 - 21, 10. November 1840)

Eng mit diesem Monarchismus verbunden war auch der Militarismus bei Hoffmann von Fallersleben. So dichtete er etwa:

"Krieg ist Leben, Leben ist Krieg
...

Wir gewohnt zu jeder Zeit Krieg und Streit
Laßt uns gewöhnen an Krieg, an Tod und Sieg!

Lustig voran
Mann für Mann"

(Zitiert nach "A.H. Hoffmann von Fallersleben in seinen Liedern", Maximilian-Gesellschaft 1941, S.63)

Daß Hoffmann von Fallersleben ein äußerst merkwürdiger "Demokrat" war kommt auch in folgendem Gedicht zum Ausdruck:

"Der König von Preußen als deutscher Kaiser

Wofür jetzt alle Deutschen leben,

Wonach sie sich sehnen und eifrig streben,
Es wird dereinst auf Erden
Zur vollen Wahrheit werden.
Der König, der sich eben jetzt
Die Königskron auf Haupt gesetzt,
Der muß die deutsche Kaiserkrone
einst hinterlassen seinem Sohne.
Drum laßt uns jetzt das Glas erheben:
Der König als deutscher Kaiser soll leben!"

(Werke Band VI, S. 201, 18. Oktober 1861)

Noch eine Probe seines ach so "demokratischen" Grundtenors ist das Gedicht für den Generalfeldmarschall Graf Moltke, daß er am 8. Oktober 1873 dichtete:

" Wem gilt am heutigen Tage
Des Dankes Sang und Wort?
Ein Held ist heute geboren
Gott hat ihn auserkoren
zu Deutschlands Segenshort

Das bist du, edler Moltke!
Dank dir viel tausendmal!
Du kriegserfahrener Denker,
Du sicherer Schlachtenlenker,
Du glücklicher General!"

...
(Werke Band VI, s. 290)

Daß das alles auch nicht gerade Ausdruck hoher Dichtkunst ist, merkt man von Gedicht zu Gedicht deutlicher. Nicht die schlechten Gedichte sind Zufall, die wenigen akzeptablen sind die Glückstreffer, die Mehrheit unerträglich.

Auch Kaiser Wilhelm blieb 1871 nicht verschont.

Hoffmann von Fallersleben schuf kurz nach dem 18. Januar 1871 folgendes Lobgedicht:

"Wer ist es, der vom Vaterland
den schönsten Dank empfing?
vor Frankreichs Hauptstadt siegreich stand
und heim als Kaiser ging?
Du edles Deutschland, freue Dich,

dein König, hoch und ritterlich,
dein Wilhem, dein Kaiser Wilhelm ist's!

(Zitiert nach Gerstenberg, 1916, s. 78)

Auch über dies Gedicht hinaus geht zweifellos der bei Nationalisten nie ganz zu vermeidende Haß gegen andere Völker, konkret gegen die Franzosen.

Im Kriegsjahr 1870 schrieb er am 27. August an Adolf Strümpell:

> "Die gewaltige Zeit verschlingt alles Persönliche, alles was Liebe und Gemütlichkeit heißt und ist, und läßt uns nur den Haß übrig, den Haß gegen dies verworfene Franzosengeschlecht, diese Scheusale der Menschheit, diese tollen Hunde, diese grande nation de l'infamie et de la bassese.
>
> Gott gebe und Er gibt es, daß wir aus diesem schweren Kampfe glorreich hervorgehen und der Menschheit den großen Dienst erweisen, daß mein, unser aller 'Deutschland über alles' zur Wahrheit wird." (Hoffmann von Fallersleben, "An meine Freunde", S. 323)

Bei solchen Haßtiraden gegen die Idee der Völkerverständigung Hoffmann von Fallersleben als Vorbild herauszustellen, ja ihn als Ideal für heute darzustellen, das geht wirklich nicht, wenn die Kategorie Demokratie ernst genommen werden soll.

Das gilt es festzuhalten, - nicht einfach vom heutigen Standpunkt aus, sondern sogar vom Standpunkt eines deutschen Dichters, der nur ein paar Jahr älter war und auch ein paar bessere Gedichte geschrieben hat als Hoffmann von Fallersleben.

Goethe, der gewiß auch kein stürmischer Revolutionär in seiner Zeit war und trotz seiner überragenden dichterischen Leistung nicht kritiklos verherrlicht werden sollte, Goethe jedenfalls hatte zum Thema Franzosenhaß den "Deutschtümlern" á la Jahn, Arndt, Fallersleben seine klare Haltung entgegengesetz.

Als Goethe vorgeworfen wurde, daß er während der Befreiungskriege keine Hofgesänge gegen die Franzosen geschrieben habe, antwortete er:

> "Wie hätte ich nun Lieder des Hasses schreiben können ohne Haß! Und unter uns: Ich haßte die Franzosen nicht, wiewohl ich Gott dankte, als wir sie los wurden. Wie hätte ich auch, dem nur Kultur und Barbarei Dinge von Bedeutung sind, eine Nation hassen können, die zu den kultiviertesten der Erde gehört und der ich einen großen Teil meiner eigenen Bildung verdankte! Überhaupt ist es mit dem Nationalhaß ein eigenes Ding. Auf den untersten Stufen der Kultur werden Sie ihn immer am stärksten und heftigsten finden. Es gibt aber eine Stufe, wo er ganz verschwindet und wo man gewissermaßen über den Nationen steht und man ein Glück oder ein Wehe seines Nachbarvolkes empfindet, als wäre es dem eignen begegnet." (Goethe an Eckermann , am 10.März 1830)

Herr Hoffmann von Fallersleben befindet sich laut Goethe auf einer der "untersten Stufen der Kultur". Und in diesem Punkt hat Goethe allemal recht. Das zeigt sich auch gerade bei Hoffmann von Fallerslebens Antisemitismus!

Der Antisemitismus bei Hoffmann von Fallersleben

Hitler und die NS-Propagandisten waren große Lobhudeler von Hoffmann von Fallersleben. Diese große Bewunderung für den Dichter des Deutschlandliedes hat einen tieferen Grund nicht nur in dem oben bewiesenen Nationalismus, sondern gerade auch im Antisemitismus von Hoffmann von Fallersleben, der in der NS-Zeit genüßlich zitiert wurde:

> "Standen doch die Juden Heine und Börne dem 'Jungen Deutschland' vor, und sie verfemten mit fanatischem Haß alles Volkstümliche, weil es der Verherdung der Völker zur Weltjudenrepublik im Wege ist. Sie (Heine und Börne AdV) werden ihm (H.v.Fallersleben, AdV.) auch nicht verziehen haben, daß er in den 'Unpolitischen Liedern' sein Wissen um die wirtschaftliche Beherrschung der Völker durch Israel unumwunden ausgesprochen hat:
>
> 'Des deutschen Kaisers Kammerknechte
> sind jetzt Europas Kammerherrn.
> Am Himmel aller Erdenmächte,
> o Israel, wie glänzt dein Stern'"
>
> (Ernst Hauck, Das Deutschlandlied, 1941, S. 45)

In der Zeitschrift des Verbandes der Geschichtslehrer Deutschlands "Geschichte in Wissenschaft und Unterricht" erschien 1962 in Heft 10 ein Artikel von Fritz Sandmann "Das Deutschlandlied und der Nationalismus". In lässig lockerem Ton, gar mit dieser oder jenen "kritischen" Bemerkung gegen extremen Nationalismus, wird hier für das Deutschlandlied als "Ausdruck echter Vaterlandsliebe" plädiert.

Und, - daher wird dieser Aufsatz überhaupt hier erwähnt -, es wird in sehr bezeichnender Weise die existierende antijüdische Gesinnung bei Hoffmann von Fallersleben bagatellisiert.

Sandmann analysiert die Gedichte, stellt fest, daß der Dichter Sklaverei verflucht und verspottet und fährt fort:

> "Damit verbindet sich gesellschaftliche Satire ... Pfaffen, Juden, stehende Heere und Steuern werden durchgehechelt." (Sandmann, a.a.O. S. 643)

So steht es da, ohne weiteren Kommentar. So war halt angeblich das Leben und die "tiefe Wurzel" laut Sandman für dieses Durchhecheln ist eben die "Liebe zum deutschen Vaterland" und da geht's halt auch gegen die "Juden".

Solchermaßen eingestellt, behauptet Sandmann natürlich, die Nazis hätten einen ganz falschen Hoffmann von Fallersleben konstruiert:

> "ein angeblich antisemitischer und antichristlicher Dichter."
> (Sandmann, Ebd, S. 653)

Hier sieht man, **wie** jemand, der es besser weiß, bewußt Spuren verwischt. Hat Sandmann eben noch festgestellt, daß "die Juden" durchgehechelt" wurden - was durchaus stimmt - stellt er sich nun hin und behauptet, das wäre eine Erfindung der Nazis gewesen, der Hoffmann von Fallersleben wäre gar nicht antisemitisch.

Damit diese Verdrehung der Tatsachen für den deutschen BRD-Nationalisten auch glaubhaft klingt, wird die 2000 Jahre alte Methode verwendet, eine wahre Aussage und eine Lüge in einen Satz zu packen, um der Lüge den Schein von Wahrheit zu verschaffen.

In der Tat war Hoffmann von Fallersleben kein "antichristlicher Dichter", jede kriegerische Aktion wurde mit "Gott" begrüßt und begründet. Aber er war in der Tat und nicht angeblich "antisemitisch", **das** ist keine Erfindung der Nazis gewesen, das ist nachweisbar. Denn die Nazis haben selbstverständlich die Gelegenheit genutzt, die antisemitschen Passagen bei Hoffmann von Fallersleben in den Vordergrund zu stellen.

Auch ein anderer Lobhudler des Hoffmann von Fallersleben, Hans Tümmler, in seiner Schrift "Deutschland, Deutschland über alles" bestreitet, daß Herr Hoffmann durchaus antisemitisch war. Tümmler spricht einfach von "angeblich antisemitisch" (S. 14), so als ob in **diesem** Punkt die NS-Propaganda einfach Fallersleben falsch zitiert hätten. Das hatten die NS-Ideologen gar nicht nötig.

Dabei geht es um mehr als um gehässige Ausfälle gegen Heinrich Heine, der große "Konkurrent" des kleinen Dichters Hoffmann. Und um mehr als um das von dem NS-Schreiber Hauck zitierte Gedicht.

Angesichts der hartnäckigen Vertuschung des Antisemitismus - einer Vertuschung, die bei gelehrten Professoren wie Sandmann nicht einfach mit Unwissenheit entschuldigt werden kann, hier wird bewußt die Wahrheit gefälscht, - ist es unumgänglich, wenigstens einige der bösesten antisemitischen Spottgedichte anzuführen, um zu **beweisen** , daß Herr Hoffmann von Fallersleben schon damals gewiß keinen Vorbildcharakter hatte - ganz zu schweigen davon, wie es möglich ist, daß heute nach Auschwitz, Treblinka und Majdanek ein solcher antisemitischer Hetzer fast einhellig in der bundesdeutschen Öffentlichkeit verehrt wird.

Nehmen wir zunächst die Ausfälle gegen Heine. Fallersleben polemisierte gegen Heine, der konvertiert war, in gehässiger Weise in eindeutigen Anspielungen nach dem Motto "Jud bleibt Jud":

> "Herrlich schöne Dichtergabe
> lieh Jehova dir zu Pfande
> und du hast mit ihr gewuchert
> freventlich zu deiner Schande.
>
> Ja du schwärmtest für das hohe,
> für das Schöne nur zum Scheine,
> koscher war für deine Seele
> doch zuletzt nur das Gemeine."
>
> (Zitiert nach Helmut Maier, "Von der Maas bis an die Memel?",Winterlingen,o.J., S. 10)

Diese Anspielungen "koscher", "Jehova" waren eindeutig genug, der Hinweis auf "Wucher" mußte auch dem letzten klarmachen, daß Fallersleben sich hier der antijüdischen Stereotypen bedient, die allerorts in immer größerem Umfang gehandelt wurden.

Aber bei - gutwillig ausgelegt - bösen Ausfällen gegen einen Kollegen bleibt es nicht.

In obskuren Gedichten wie "Der ewige Jude spricht" (Werke Band VI, s. 155, 156) kommt seine antijüdische Gesinnung zum Ausdruck. Im Gedicht "Israel" ("...ewig soll dein Beten dauern/ und um Israel dein Trauern/ denn es hebt nie wieder an...". Werke Band IV, S. 47) wird deutlich, daß Hoffmann von Fallersleben in seiner antijüdischen Grundeinstellung auch an den christlichen Antijudaismus anknüpfte.

Im Gedicht "Das neue Jerusalem!" verspottet er die gläubigen Juden. (7. Januar 1841, Werke Band IV, S. 170, 171) Wenn Hoffmann von Fallersleben gegen Heuchler und Pfaffen vom Leder zieht, so endet sein Gedicht mit dem antijudaistischen Vorwurf, diese Leute seien wie die Juden, die Jesus' Kreuzigung gefordert hätten:

"Ihr riefet wie die Juden weiland
Und lauter nur: ha, kreuzigt ihn!"

(20. Mai 1840,Werke Band IV, s. 206)

In seinem Gedicht "Emancipation" vom 27. April 1840 kommen seine gängigen antisemitischen Klischees deutlich zum Ausdruck:

"Du raubtest unter unsern Füßen
Uns unser deutsches Vaterland:
Ist das dein Leiden? das dein Büßen?
Das deines offnen Grabes Rand?

O Israel, von Gott gekehret,
Hast du dich selbst zum Gott gemacht,
Und bist, durch diesen Gott belehret,
Auf Wucher, Lug und Trug bedacht.

Willst du von diesem Gott nicht lassen,
Nie öffne Deutschland dir sein Ohr!
Willst du nicht deine Knechtschaft hassen
Nie ziehst du durch der Freiheit Thor."

(Werke Band IV, s. 207, 208)

Hier geht er schon einen Schritt weiter, der "Wucher, Lug und Trug" werden als Eigenschaften der Juden benannt. Der "Raub des deutschen Vaterlandes" als These leitet über zum nächsten Thema: Die Juden als Herren der Welt. Diese Antijudaistische Stereotype findet sich auch im Gedicht "Von Gottes Gnaden, 27. Juni 1841, einem weiteren Spottgedicht auf die Juden, in dem es in den ersten zwei Zeilen heißt:

"Sie haben sich von Gottes Gnaden
zu Herren dieser Welt gemacht" (Werke Band IV, S. 208)

Ein antijüdisches Spottgedicht schrieb er am 7. April 1842 (nach der Melodie "Im Kreise froher kluger Zecher") mit dem Titel "Das Lied von Sandomir":

"Ich kenn' ein Volk im deutschen Land,
Das macht von sich ein groß Geschrei
...
Ich kenn' ein Volk, das sich allein
Vom lieben Gott begnadet hält,
..."

Und in diesem Stil 6 Strophen, eine gehäßiger und gemeiner als die andere. (Werke Band IV, S. 230-231), eine Fundgrube für die heutigen antisemitisch operierenden Neonazis.

Nicht allein vom heutigen Standpunkt aus, also nach den Erfahrungen mit den NS-Verbrechen gegen die jüdische Bevölkerung, ist dieser Antisemitismus unerträglich. Nein, auch schon zur damaligen Zeit, als Hoffmann von Fallersleben das Deutschlandlied schrieb, war für viele Zeitgenossen dieser Antisemitismus klar zu erkennen. Und der Antisemitismus wurde auch angeprangert, und zwar nicht nur von Leuten wie Heine und Börne.

Es kam in Deutschland 1819, 1830, 1834 , ja bis zum März 1848 im Odenwald zu antisemtischen Ausfällen, den sogenannten "Hepp-Hepp-Unruhen. (Der Hetzruf war: Hepp, Hepp ...Jud verreck) Die wirklich fortschrittlichen "48er" nahmen energisch gegen dies Judenhetze Stellung. Dies zeigte sich auch in der Erklärung einiger in diesem Punkt fortschrittlicher Abgeordneter der zweiten Badischen Kammer.

Dort heißt es:

> Mit tiefem Schmerz ...vernehmen wir, daß das leuchtende Panier der Freiheit besudelt werden will durch schmähliche Exzesse. ...durch die blinde Zerstörungswut und Gefährdung der Personen und des Eigentums unsere Mitbürger mosaischen Glaubens...
>
> Nur Diener der Reaktion oder von ihnen irregeleitete vermögen zu Judenverfolgungen die Hand zu bieten, wie sie nie ein freies Land, wohl aber der Despotismus könnte." (Quelle: Karl Mathy, Nachlaß, Leipzig 1898, S. 1240. Zitiert nach Elenore Sterling, Judenhaß, Frankfurt/M. 1969, S. 165-166)

* * *

Hoffman von Fallersleben schrieb das Lied: "Deutschland, Deutschland über alles" 1841, sieben Jahre vor der "Revolution und Konterrevolution" von 1848. Doch die Behauptungen, dieses Lied wäre sozusagen ein Kind der revolutionär-demokratischen Bewegung, stimmt in doppelter Hinsicht nicht.

Das Betrifft erstens den Autor, der wie wir schon gesehen haben, keineswegs ein konsequenter aufrechter Demokrat und Humanist seiner Zeit war!

Dies kann auch biographisch auf sein Engagement nach 1870 für Bismarck-Deutschland und seine reservierte Haltung gegenüber dem Parlament in der Paulskirche gezeigt werden. Birgit Lermen schrieb auf diese Frage eingehend korrekt über Hoffman von Fallersleben:

> "Er beobachtete selbst die Achtundvierziger Revolution aus der Distanz und schlug die Wahl in das Parlament der Paulskirche aus, weil er sich immer noch eine Versöhnung mit Preußen und eine Rückkehr auf seinen Lehrstuhl erhoffte. ... Hoffmann begrüßt diese Eini in Zeilen wiegung
>
> Und endlich ward beschieden
> mir diese große Zeit,
> ein einig Reich voll Frieden,
> voll Glück und Herrlichkeit"
>
> (Birgit Lermen, in "Unverdrossen für Europa", Festschrift für Kai Uwe von Hassel, herausgegeben von P. Jenninger, Baden-Baden 1988, S. 17. Das Gedicht ist enthalten in "Gedichte und Lieder", Hoffmann von Fallersleben, Hrsg.: H. Wendebourg und A. Gerbert, Hamburg 1974, S. 46)

Bekanntlich war von "Glück und Herrlichkeit" für die Arbeiterbewegung und die demokratische Bewegung unter Bismarck nicht zu sehen: Durch die Sozialistengesetze gab es ein "einig Reich voll Frieden" für das preußische Militär und die Fabrikbesitzer.

Nein, die Behauptung das "Deutschlandlied" wäre ein Kind der revolutionär-demokratischen Bewegung ist falsch. Dies läßt sich auch deutlich zeigen, wenn in den folgenden Jahrzehnten die Wirkung dieses Liedes analysiert wird!

Deutschen Nationalbibliothek

Benjamin Ortmeyer 6 Frankfurt/M 70
Danneckerstr.4
Tel:069/614291

Benjamin Ortmeyer Danneckerstr.4 6 FFM

Herrn Björn Engholm
Ministerpräsident von Schleswig-Holstein
Kiel

Sehr geehrter Herr Engholm!

7.9.91

Ihre Rede "Nachdenken über das Deutschlandlied" habe ich im Sozialdemokratischen Pressedienst gelesen.

Meiner Meinung nach sind zwei entscheidende Aspekte ausschlaggebend:

1) **Der real existierende Antisemitismus bei Hoffmann von Fallersleben.** Er darf nicht unterschlagen werden. Er ist so gewichtig nach Auschwitz, Treblinka und Sobibor, daß somit ein Antisemit wie der Dichter des Deutschlandliedes der deutschen Jugend nicht als VORBILD gelten darf. Antisemitismus und demokratische Grundeinstellung schließen sich aus - schon vor 1933, aber sowieso nach 1945.

2) **Die Gefühle der Überlebenden des Völkermordes.** Es sind Emotionen. Die Melodie des Deutschlandliedes, die Klänge wecken Assoziationen, bei all denen die Auschwitz, Majdanek, oder auch die KZs innerhalb Deutschlands überlebt haben. Manche mögen das Lied irgenwie akzeptieren, aber freudige Gefühle kann es nicht auslösen - das muß man verstehen.

Durch dieses Lied werden die Opfer des Völkermordes emotional beim Absingen dieser Hymne ausgegrenzt.

Ich erlaube mir, Ihnen den Artikel aus der Allgemeinen Jüdischen Wochenzeitung zu diesem Thema beizulegen - als ein Beitrag zum "Nachdenken über das Deutschlandlied".

Zu einer anderen, damit allerdings zusammenhängenden Frage.

Da ich in Kiel geboren bin, wende ich mich an Sie auch als Ministerpräsident. Die Hakenkreuzflagge im Marinemuseum friedlich neben den anderen Flaggen sind eine unerträgliche ... mir fehlen die Worte. Ich bin zitternd nach einem Besuch dieses Museums raus gegangen. Die dahinterstehende Haltung: "Ob Kaiser, ob Hitler, ob BRD - die Marine ist die Marine" kann doch nicht allen Ernstes akzeptiert werden. Glauben Sie mir, ich kenne genau die pseudohistorischen Rechtfertigungen für ein solche "Konzept" für ein Museum. Die Wahrheit ist, daß die Hakenkreuzfahne dort friedlich hängt, ohne daß die Greul des Völkermordes in irgendeiner Weise aufgezeigt werden.

Ich bitte Sie auch als Vorsitzender der SPD um eine Antwort.

Mit freundlichen Grüßen,
Ihr Benjamin Ortmeyer

Frankfurter Sparkasse (BLZ 500 501 02) KTO.-NR.: 111 - 076329

Horst Wessel-lied

Verfassungswidrige Kennzeichen - (§§ 85, 86a
stcB)

Na de machtsovername van Hitler in 1933 gebruikten de nazi's het eerste couplet van het 'Deutschlandlied' als de inleiding van het „Horst-Wessel-Lied", de officiële partijhymne van de NSDAP.
Bron: Duitsland Instituut

het Hoger gerecht van Oldenburg heeft in 1987 een uitspraak gedaan over het gebruik van het Horstwessel-Lied,en daaruit volgt dat ook de melodie verboden is,en verandering in de tekst.Dit geldt met name de melodie en tevens de interpretatie van de melodie met gewijzigde tekst.

Das "Horst-Wessel-Lied" mit richtigem und auch mit verfremdeten Text (BayObLG, Urteil vom 19.07.1962, Az. Rreg 4 St 171162, zu finden in NJW 1962,1878 und OLG Oldenburg, Urteil vom 05.10.1987, Az. Ss 481i87, zu Índen in MDR 1988, 251 Í.j
Rechtsanwàltin Gisa Pahl Dahlengrund 55 21077 Hamburg, Deutschland.

USA **RELEASE**

HITLER'S INFERNO

1. Hitler in Rome 1937. **2.** Deutschland Über Alles. **3.** Die Fahne Hoch. **4.** Heil Hitler Dir! **5.** Goebbels introduces Hitler 1934. **6.** The Marching Songs Medley. **7.** Hitler speaks in Vienna 1939. **8.** Heil Deutschland. **9.** Wenn Die S.S. Und Die S.A. Aufmarschiert. **10.** Die Jugend Marschiert. **11.** plead "Not Guilty" at Nuremberg.

Never before has this shocking material been heard in the United States. Most of these songs and speeches were taken from German radio stations after the war. Their joyous quality is frightening, when one thinks of the murder and destruction that followed. It must never happen again in the civilized world. In 1945 these songs and speeches were recorded on L.P. by Audio Rarities in the U.S.A. Now in 1995, this work was recorded on CD by: **Intermediary Foundation of the Universal Declaration of Human Rights. P.O. Box 324 - 5660 AH Geldrop - the Netherlands.**

RUNNING TIME: 38 MINUTES

WARNING: All rights reserved.
Freistaat Bayern, Postfach: 220030 - 80535 München Deutschland.

ANTI-FASCIST COMMENTARY BY AMERICAN NARRATOR